سعیر
سکتہ

غلام نبی بابا

سنتھ سٔدر

غلام نبی بابا

سَتھ سۄدر

غلام نبی بابا

انتساب

جنابِ شمیم احمد شمیم صأبنہٕ نادٕ
مہ بوزن گوڈلتھ نہٕ دِین سگ

ترتیب

احساس

امہ وٲری کیٛن کینٛژن افسرن پتہٕ نادرہ خوجن ورٲی
تہٕ وسی اتھ مجلسہٕ منز کینہہ لکھ۔ منن ژہ دستہ محمد بن نیچو۔ یس
حالی پیٛہٕ ریہ بیٹھ پتھر تالیم پُہ بتھ ادس آمُت۔ یا نادرٹاٹھ۔
نادرٹاٹھ اوس اُمس جوان انگریز میہمانس نقلہٕ نخلہٕ دچھان
منزن زونہ دنین جشن سپتی پینہ دۄ زہ جبر نار تیر اکٹھ وار
اُچھ پٕنہ نادان۔ یا سان اوس زہ نادرٹاٹھ کیو انگریزس
پتھ کرتہٕ ہبنہ فدا۔ انگریز اوس انگریز دل کھاونہ پتہ
کنہ جسدنہ ہود کنہ جشنہ بھران پتہٕ آسہ ہیسے پینہ جاپہ
وچھان زہ اُمس کیاہ گوو ہنگہ منگہ۔ یہ پچھُمی کنہ
سے گنڈ پتہ۔ اُمی جھتا پڑھ اُچھ ترانہ تہ دچھم پتہ
نادرٹاٹھ پتہٕ دچھنہ تہ دچھیہ سپتی آیہ انگریز سندین
ادہن منز خوب صورتی ہشی۔ اِشارن اشارن منز
تہٕ لوٚن ہتی نادرٹاٹھ۔ چنانچہ دوہ ژی ہیشرہ بمی زانتھ تانتھ
ہشہ لنظرہ ہود کنہ ڈالمنہ۔ نادرٹاٹھ چھ اُمسندین
سنگیشین ہیوٚن لہ کنہ لوکٹھ، نادلین تہٕ خوش اوین

گُمن ویشہ تہ برونٹھ وچھان ۔ تُو پتہ ہُتھس دو شِلُن
پیٹھ رِتھ ہالہ نین دیٹھین و یٹھین گمن اَتہ بیتی ساران ۔
انگریزَ سندِس کانڈورس یَتہ سونہ زٲژ ہشہ دوکھولُسن
مستس آرہ بُرژ چشمو وچھنہ پتہ اوگُس اَسس
اب پوان ۔ نادر ٹاٹھن دیوُت اَمسندِس خوش یولُن
مستس پیوے گیہ چشمو وچھنہ پتہ ہنہ لُس کلس پھشلہ
مگر گمنہ تہ کھیہ لُتس نہ ٹارِ ہ ۔ بے شونک یاگژ شرعی
ایلزام ٹھٹھو کھاڈتھ تہ پلنہ موچہ زنگہ ہند چ گرہنین
کیچ کال ہیوین دالنَ کُٹھی دچھتہ گُڈنی بربڈ ہیوہ ۔
زیوٹھ دوہ شاہ ترووُن ۔ یانس لجس پیے مرنہ ہشہ ۔
ترِتھ زِہ گرا ادمی گژھس کُتان ۔ گرا دندوسیتی اونگجن
مشلی نلان ۔ گرا کھو دِرہ زنگہ پیٹھ سو دوی بارہ تراوان
یتہ گراہ دچھنہ ۔ انگریز سنزِ ہ تیز تلوارِ ہشہ لستہ کُن وچھت
ژٹ ہمی یِمن لس موچھ منز ۔ امی ساتہ کیاہ ترووُن کمر بتھرن
زن تھر کنڈ پھلش ۔ پیوے گوتن ہیوگو ۔ ینا گژھت آس کیاہ تام
خیال زِہ جل جل ہیوٹھ دہ پہ کھودِ ہ ۔ صدرِہ چندس ژیل ژہ پل
دِوان ہیوتن امی ہنہ ہنہ ہُتھس زنگ ہیو پھیرُن ۔ نبر مینی چندن پتہ دژن
اَندرمین چندن دچھن کھوورِ نظرِ ہ ۔ امہ ساتہ ادمی زمۃ پلندرہ بُوت شتر
پھرسنن بیتی اسان مے یمہ ساتہ ہمی صدرہ ہندِ ہ اَندرمہ چندہ منز ہ

بۆڈ کوٚن ڈٲ، میہ ژھانن دۆزال ملاے ته سفید کھ داد بۆڈ لبنہٕ
نادر ناٹھن ته ؤو بۆڈ بیہ وانس ته انگریزن کُن ترا وُن
ته ھنی لفرا چھیزان امس انگریزہ سٕندس پنی۔ کن تہ باقی
چیز خوشی آسی نہ کران ته انگریزس کُن نظر دِتھ ہمیشہ انکوارین
ڈیچرائے ہش گژھن۔ باسیوم اشتغال کھونس، ڈنھتھ برٕ ٹید
تہ ہمن درستہ دِنہ سیتی باسیو امس چھنہ بۆڈ ڈیچھنہ پتہ وو ژ
انگریزن پننہ کھوتہ کیسہ ہندِس ٹنڈ ہمس برابر تہ باسان۔
یورکُن بیٹھ دِتھ پھیر کتھ لوگ نادر ناٹھ وۆ ستہ محمدلنس نیچو
سٕند تہ آکس افسرہ سٕند گفتگو بوزنہ۔ یہ ژھ کھنچہ کن داہ کتھ
بوزنہ پتہ آس تیہ لدٕ سندی یاٹھ بہوے ؤ تارہ میوہ
بیلہ انگریزی بولی کنیہ تہ فکرہ ترس نہ، کیاہ تانی سوٗنچیت
گٕڈنی پیراٹھ وقتہ کس پنڈ ہن تہ ہ چیز وِرس شونب گرٕ
چندہ منزہ۔ دٕ چھنی کھوتہ لِنظر دِنہ پتہ اوٚگ شہاد نچہ
او نگچہ سیتی وادہ وارہ گیہ ہندی منز گنزرا دِنہ۔ اکہ منزہ
بیٹھ اوٚنگج تلیتھ تہ بکیس بیٹھ تہ آدِ کتھ چھپہ تہٕ ی عمتی گرٕ نید
بیان۔ اکھ نہ۔ بہن تل بیلہ ڈوت ھترٕ ڈکھرادن
گاوٚ کیس سمجی۔ لاچارٕ گژھت نان تیاوِن ساری ہتھیار
گرٕ ڈہہ ساسہ کڈ کتھ نان اوٚس بہتو کمنت تہ ژھیونمت۔ کتھ
تانی خیالس گووُ نباڈ کتھ۔ گرٕ گیس کھوتہ اتھس کیتھ مشتھ۔

یمہ موٗزہٕ نتہٕ ییٚا یہ لدٕ اٚچھ پھرہٕ ن تاوٕ س کٕنؠ تہٕ ہیٚژن
ترواۓہٕ بیٚچھہ گرہ بنہٕ - ختم بنہٕ تالوچہ بچہٕ ، ترواہ ، ژٕ واہ
بہنداہ ، گنز رٕ وان گنزراوان باسیوٕ دمہٕ وفت پانژٕ ونزٕ ہمن
تام گرہ بنہٕ ہیوان - مہٕ دِژٕ ژہ ہیچھ ہیش ، امابہ کیاہ سنا ؟
پانژٕ ونزا ہمہٕ ہیٚور کٕنؠ کو بہٕ گنزرادِہ اٚکی یمہ پچہٕ ، بیا تہٕ چھس
بہٕ گرہ بنہٕ ی الوان ، یا ناہ ژھٕ ن ینہٕ بیچھ ہٕور تام دِیھٕ راومت
ٹیٚنزی یاتھی اسِس بہٕ گرہ بنہٕ ی ہیوان - نادرٕ ماٹھ دینہٕ ن
دٕ ربلہٕ گوڈٕ رمت - وٕ ومبرہ ژھٕ ن ژھٕ ٹھٕ کرمژہٕ کینہہ نے لوٗ تہٕ آسہٕ
پانژٕ ونزاہ وٕ ہر یتھوٚ ی مہٕ غیر شعوری ہندِس عالمس منز
پانژٕ ونزاہ ووٚن - کیتہٕ ژٕ ول کھوٗ - مہٕ زٕ ہ از چھہٕ سنہٕ ۱۹۶۱ء
امہٕ موٗجوب آسہٕ ۱۹۰۶ء ہس ممترٕ زامژٕ ت - بہٕ چھس یمن خیالن
اڈین جاین واتھ دِوان تہٕ اڈن جاین کھوٗ ری کاسان زٕ ہ
اٚکی پنٕ ومٕ ت دٕ چھٕ ن اکھہٕ صدرٕ ہ چیند س کٕنؠ تہٕ اکھ طوٗ ل
ہیوٗ ہ کران - طول کران کران ساری کٕنؠ اکِس پچھ سندہٕ آیہٕ
نظرہ کران - مہٕ باسیوو اٚمس چھہٕ ساری یہٕ تہٕ کیچہٕ پوٚ ژ - ژھیرہ
ژٕ ھا دِجہٕ موٗ نگرہ نتہٕ دوٗ رہٕ جہٕ گیہ ہمیشہ باسان نتہٕ شاید چھٕ یمن
دِ نان - ہیموٗ نایمن دہ پانہٕ نتہٕ تیرٕ ٹھ - ملہاوٗ ن نہٕ بوٗ زو نہٕ
کاکھ ــــ " کیاہ حض" ؟ یہ لفظ ژٕ ولس ہنگہ تہٕ منگہ بنیر ژھہ -
" کیا حض" وہٕ نہٕ لس ستہٕ ادس اٚکی بیھہٕ ٹھوٗ رمت وہٕ - ہتہٕ

محمد لبن نیچوس شبیرس کُن، لیُن نا یوُر یہ پیٹھ ادس تالیم پرِتھ
آمُت۔ نادر نا کھٹہ لوُگ شبیرس وننہٕ سہ ہیتہ حصن زہ جماعتہ
زٕ کیتھ کریو ہُر بیانے مگر کاشر بانٛھی۔ اَسہِ تہٕ بوزنا ولوکیتھ
زان تہٕ بولان چھُو ونا مہتی۔ گوڈہ گو بہ ٹیٹی ہیٹھ عام، یہ چھِ
تہٕ ھہ زبانہ زننہٕ السان مکائی چھِ بزان۔ بولان لیالان
شُبر تہٕ افسر گیہ شتشد ادہ زبتھ، شبیر چھُ آمس افسرس
کُن تہٕ افسر شبیرس کُن بامعنی نظرو وُچھان۔ مگر سیٹی آو شبیرس
کہتام خیال تہٕ مصنوعی اسنا کرِتھ یہ ژھن نادر ناکفس
زبان حصن کیاہ گژھہ لوزہ دنا وُنی۔ نادر نا کھٹہ ہیو رتھ بیچ پاران
پورہ شبیرس کُن پھِرِان تہٕ چندہ منزہ لوکیہِ وہ کچہ لبغہ دِرِہ
سوتب جاہ کرِتھ دکبس لستہ۔ بجھس انزہ جانٹس دِچھتا دِتھ
ہوٹ صاف کرِتھ شبیرس کُن۔ گوڈنی کہتہ ونی یہ زہ کیا
حصن زے نبرہ بیٹھ ایتہ وُہری تا ایم پرِتھ، آگُھر میہ زان
بالیو یہ امیک کانھہ فائدہ۔ اگر ینہ مین گیشران وندی بن
جاہتھی کوٗ دمنت اسیہتہ۔ لچھن پیٹھ آسہ ہکھ۔ مرزہ بوانگن
آلو۔ دھئن تہٕ یران ہمو تھوک، حسابہ کُن لچھہ تبدی دہ پیہ
بلڈ ینگہ تہٕ کالہ دچھہ کیہ۔ ادہ لچھ لتہ ملہ باپارہ کو لچھ منز
چھِنہ کہتی، ہو گاڑہ کیلان حص بڑیاے دیانہ جیانہ خاطرہ
ادس بہتر لنگہ رپارہ۔ بچھو کچھاٹ بہرد۔ لُو یمنہ ادتہ

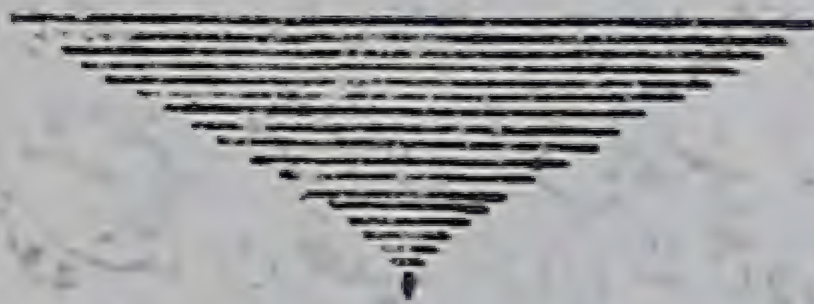
اوسيئي. ٻچو ننڍو ڇپيندو ڇليس ڍنڍ وٽ ڦُري ويو ڊوڙون نه ڏيائيس
ڦُٽهه ۾ آدمي کٽ ٿيو. ٻيٺو گورا ئي مٿس ٻرندي ٿيا ڍنڍ ڦريا پيا،
ڪياءِ آس پاس ڪيرايو هو ميون نه ڪيو هو نه. جنگلي هندو جنگلي آٿيهيا
منڊي ۾ مٿس ڏيئي لڙايو. ميٽرڪ ته ايجهي حالت ته پيرسٽي آسپاس پئي گم ٿيا ته
اڏو ڳوڙهه ٿيو هيوءَ جوان، وڪس ننڍڙيڪ لاڳون. پر ڏيتو پرڏيسي
ميڇو ٻئي گڏهان. جيڪي پاڻهي اوس مٿيه اڪيو هڪسائي لڙڪا ڪاه اکيو
ڪيٽهو حسين اوس لوڪڄارس. نظر آئس ته لٽس ڪُن ڏيان. ڏيان
اوس انسان وانگر مٿس لڏ هن رهيو اوس زور ڪري نه لوٽيو. آڏو
سڌو ته ڳو ڊ ٻيهي پاڻهي نيبرپر نه، پيتو نيرلي ڪلينڪ لاڳيٿو ڇڇم
ٻُڍو هيو ڳڌ مُٽ باڪ نه ڏجم نير ٿيو، اتي آم آمي سُنڊ ٻيهي سوڙهي
نقشه آڇيو ني. پيو ٻُڌ نهٽو ٿڏول شتير ۾ ٿٽڪه ٽٽهه ڪيان اسان
نيرٿيو. ٽي ڪري پيو سمهاڻو ڪوشش اسان زڪا ڏيڄ نگر اسان زڪيو نه
اسان ڳو ڊ تيزان، تيزان، تيزان. ساڏي غلبي ڪيو حاڪمن انگريزن
ته آڏو شپير لنس اسنس پيڇا اچن. انگريزا ڏيو ڇا سان ته شير لوڙهه
هيه ادڙو لنگن زنجير اڏان پيو لوڙهه. مجلس مٿس ڳي ساڏي هانگل هيو
روز ٿيو، اهي مٿس ڳو ڏلس نارو ته ٿڪس اسلس ته ڳو ڏيس
نو ڏيڻ ٽاٽهه لوڳ پان سنڀالين، پيو زنگ پو ڪن ٽڪنه هو ته نگ
ڏيو اٿو ڏٿو نٿاو نه. بي شو نڪهه پاڻهي ترا ٿيان ڏڏو نرم ٻهن
ٻُڌو ڏراس پيه ٻن ته داٿ. اله پاڙ پيه ڪٽه ڪيٽه ڏو ته تاڙه پيته

نہبر۔ تہتو ناس ٲدد وُٹھ پھیشان یوٗ تام اَمِس لش آ. وٲتہٕ۔ یِمہ
ساتہٕ آی تشہِ مٔنز لس ڈٔ نِش سارنی گیہ ژھو پہ۔ اکھ آکس
لگ ٲ ہچہ ہیبنہٕ۔ اَکھی منز یپہ رکا بر۔ لوٗ کچہ کیو بچہ کانٹہٕ تہٕ جھیرہ
جمچہ تہٕ ناف کین وآ تہتھ۔ انگریزس پیپٹھ گوو ڈجھنز ڈجھیفی یوٗ لاو
ترٲوُن شروع۔ نادرشاہٕ ٲدس انگریزس کھوفری۔ انگریزن
ترادی جلیبی ججمہ پیپٹھ یوٗ لاوکھ کینہہ جمچہ رکا بہ منز۔ واذہ گوو
رکا ہِن سنز براں۔ مُشک گوو ڈنہٕ یاری بھیران۔ مُشکہ سینی ایہ
اڈین یہ دبیزہ تہٕ بڈ بہ بہٕ۔ نادرشاہن ژہ کھرہ ووٗ مہ ساتہٕ ڈیکیہ
یمہ ساتہٕ انگریزن یوٗ لاوکھ صرف کینہہ جمچہ تلٔ۔ مہ باسیو وآمس
کھوت بہٕ انگریزہ ستہ نہ میاد وٗ پلنہٕ چنہ وگوو ژرہ برابر تہٕ نارہ
یوٗ تام یوٗ لاوہٕ نادرشاہس لش دووٗت لوٗ تام ٲ ووٗدس مٔتیلیہ
ہنشہ کران۔ گراہ ہٹہ کنان، گراہ کر تہٕ نزی دٕٹان۔ گراہ
ہنس ووٗعس پیپٹھ وٲتہٕ منز لال شروکھ کرکھ بیہ اندرنیوان
تہٕ اَمس یوٗ الاو ججمہ علیحدہ پھیران وآلس کن دندکان لکان
وُنھان، یمہ ساتہٕ اَمس لش ججمہ ووٗدس ڈیکیس، گیس دِرہ کم
پیہن رتہٕ ججمہ ونہ رہ تل رٹھتھ ووٗلن، اکھتہٕ دوٗلہ رٹھتھ
کینکھر یوٗ لاو۔ یوٗ تام یہ کا بہ تال لجٔ۔ نادرشاہٕ جمہ منزی منزی
انگریزس کُن ٲدرہ نظرہ ہنشہ دِوان۔ ممکن چھُ امہ کنی زِ نشہ
کینہہ یاٹھی چھُ کانہہ استعمال کران۔ نادرشاہن تل کانہہ بار بھلِس

سینتۍ چھُ دلہٕ ہمٔل کران۔ مازہ ہیوٗل آبہٕ نہٕ ژٹنہٕ سیٚہ اوس رٕکابہٕ
ہلیٚنٛدھ وُدہ ٹہٕ ہشہٕ نٕلان، آخرس تہٕ وُتھس کرِتھ تامُم یاٚتھی لش
کھنڈ۔ یہ لشہٕ ہیوٗنتھ دُچھنتھ گوٚو نادِرٕ ٹاکھٹ بےستھ۔ گوٚو رضا
گژھِن۔ می چھ خبر آمٕس کیٛتراہ محنت آس یہ ژٹان تہٕ ٹان لجمژ۔
ہیوٗنتھ تام گوس الیٛوند نہٕ کنتھ تام یاٚتھی رِس ہیبینز نیوٗن جٕل جٕل
دٕجی کڈ نہٕ خاطرٕ اکھہ۔ دٕ جی کڈان گوٚو دروٚپیٚن شروٗنی۔ آمہ
شروٗنہٕ زنَ ژدول نادر ٹاکھٹس مازہ ہیوٗل ژٹنک سوروے تھکُن
شروٗنیاہ کرُتھ، لنٛنتاہ دوٚہ تھٕرِتھ، سارٕنی کنُ نظراہ کرُتھ
تمہ ووٗن کانٛسہ ہتھ تہٕ کیاہس ہٕرمرٕ کرتھ لٕڈن یاشاہ کرُتھ
آسٕس، ادٕ کورن سارٕسی یہی۔ ژیہ تہٕ میہ کرُکھتہٕ رٕکاتی آس
مۄہ کالان۔ انگریزٕ اوس یہ سورے وُچھان تہٕ رٕکابہ سیٛٹھ کٕس
گوٚستابس لرٕ پھری دی دی خبر کیاہ سوچان۔ نادر ٹاکھٹس
نیٚتہٕ لوٚگ انگریزٕ سُنٛد سورُے توجہ اُتھی گوٚستابس کُن۔
لرٕ لرٕ ڈٔلوٗن۔ سُدے گنٛڈتھ سوٗچن زنَ تہٕ تمی کالبہٕ فلاسفرس
سائنٛسدانس، سیاست دانہٕ سُند۔ مستہٕ دوٚہ سوٚتی
ژٕ نوٚڈ تہٕ ڈٔلوم، سفید شین، میوہ کلہٕ۔ بسیار محنتہٕ پتہٕ
تحقیقہ خاطرٕ لوٚگ ہٕت اوس۔ سُہ زن اوس بٕنیو تیز نظرٕ وسمتی
امیک آندرم حال زانن یژھان۔ لش آیہ نتہٕ کیاہ تام آگ باگ
ہش تہٕ گوٚستابہ ژوٚن بِچھرہ پیٚتی۔ زٕ کمائی نژ بنا دِلنس۔

اُ دیتہ لوُگس ہمہ سیتیٔ اندر نیم مارہ چینیہ پینتہ کھینہ پیٹھ آسی - کھینک
اکھ عجیبُ طریقہ - اکھ کھوٗنٹ ترٛاوتھ ژۄن گوشتابن
بناکھ کھوٗنٹ، یہ کھوٗنٹ تہ ژوٗن کانہہ سیتیٔ - دۄ لوٗ ز
ژۄ باگن ہمہ سیتیٔ مانز گوٗری کوٗری بناوِنک برابر یمے گژھتہ
ہشتہ بناوتھ - تیٚز ژھے گیٚنہ، لو کجا دچھ ہشتہ گیٚتہ، یمن
منز بہ لوٗلنن اوٗسُس گنڈان - بہ اوٗسُس تیز ترٛاکھ ہیچ
ہیچھ نیران ترٛکہ اندس پیٹھ تادانس منز یا ہیہ کیٚنہ جا بہ
پژھی گول تاری شتر زہرش گٔژھ یولسنہ زبنیچہ چیکہ بناوان
انگریزن چھینہ گوشتابن لقب "تلا" تہ تادرٛ تاکھ نہ وازس
ہے وو ستا - بۆ وو ستا! امہ بختہ منزہ ترادنہ سہ لچہ
ہناہ - لٹ بوٗزت گیہ سارنی کاترہ ن اکھ مجلسہ منز کانٹہ
اکھن کبتھ مشتہ ہیوہ - تادرٛ تاکھس تہ بایو ہمہ گور گیاہسان
اتھوی ہیوہ - مگر ہمہ سانہ وازن رکابہ پیٹھ لٹ ترادس
سوزے گوس مشتھ - مہ کری کری کھین - آڈیچہ پھلین
کوڈنس برہ لیکان برہ لیکان شور - اُدچہ بہ بکنک کرکرا سی
ساری بوزان - بختہ رس اوٗسُس وٗتھن تہ ہوٗنگنہ، یہ دیزہ
تہ آڈس بھتس پیٹھ تہ شھوٗمت - اتھ پھٹراوتھ، سگر ییٹھاہ
چیچھ تہ دندہ خلالہ کرتھ ہیوٗ تادرٛ تاکھ انگریزس کن
پھران گیس یہا کہ لوکٹ موکٹ گگرائے ہش حیچنہ دوتھ

پڈاکہٕ بوٗنہٕ بتہٕ گمہٕ رٔٹینہٕ ۔ ہیبہ نہٕ پانہٕ گوٗت لاگکھ بہٕ خوتہٕ ادن
گھرک مرنہٕ وانگن تہٕ پوٗٹے بہتر ۔ بہٕ تھپس یہ سو نکیان نہٕ ہ
نادہ ٹاکھٹن تلُ بینُ باگہٕ لوٗ نہٕ نتھ اتھہٕ نتہٕ تہٕ دوٗن انگریزہٕ بندین
پھیکین پینٹھ تہٕ نزدیک نبتہٕ آنتہٕ وولنس۔" صحب آیا نا ٹلبش؟"



اَبا بکھیڑا

۱۹۴۶ء ہس منزٕ ییلہِ میہ کلس بتہٕ پھیور پوٚ میہ زہ گلبا، یہ کیہو؟
ییٚتہِ پٔشس بتھوی زہ ہے رگوی زٕ ناہ ییٚتھ لیوب بتھوٚپ گرٕتھ تہلس
نیتے تہٕ ٹان زٕ ٹان چھُ یہ وبتھ دون پورن وسان۔ میوٚن
بنیٚ اوٚت ونُ زِ گلنز گرہ واجنز وٕتھ پلہِ ییٚچھ ییٚنز ہشس
ہیتہٕ حق کس چھک ونان، اٚمس چھا تلس یٔن کتھن ہند کانٛہ
خیال۔ اٚمس چھُ صرف بہنہِ تلہ درامُت۔ یہوے منشنڈاہ ہیوٚ ہ۔
ہیٹہٕ منٛتہٕ گومُت اٚکس کوٚنس منزٕ ہیتِ۔ نِرہ جوراہ وٕ ٹھتھ۔
کوہ بٹلین منزٕ کاٗرتزٕ اٗوبتھ لال لپٹپاوان۔ یہوٚے بلا یہ خوداہ
ہیوٚ ہ۔ اٚمس ناحق ناگار بتھ تہٕ گزٕ تعان۔ وٕ ہی ڈاکھ ابتہ وٕ بتھس
گزٕ معنُ۔ یہ گوو پٔشک حال، زانہٕ پادہٕ کوٚر مس رہتہٕ کانٛہِ نٔزٕ
ثٔوٚرٕ بچیہِ بیہنہٕ ہیتہٕ کاٗلِنہ میٚنرٕ دس۔ کینہہ نٔزٕ کینہہِ گرٕتھ ضرور
انصاف۔ ییٚتھ یہ لیٚتھ وٕلینہٕ ییہ ہے۔ موٚمتُن اگہ آسہِ ہن، یہ حال
ماگرٕتھ ہے ونیکس۔ زانہہ کلٗلی چھیس دالس ہیوان گوہ ڈٕہ چھم آسان
دان ہوہ کھون تہٕ چھُ اتھ آسان وٕ بتھ ییہی پرہ ونی نادِ تہٕ چروٚنی دوٚل
گومُت۔ بلاے آیہ تتھ دوٚر ہمکس لمہ ڈوہہ یہ توٚنبلجس، ڈاگستان

گوٚ وٚتس نکاح لیکھن وٲلس، یاپہٕ گے سالاہ کھیٚت، بُڈہ بھر کھ
تہٕ بہٕ لاگ جھس تاونس۔ زن بٕنہٕ میانین ماٲلِس ماجہ کافہ کٔنہٕ اتھہٕ
اوس آمُت۔ کنیرہ زن آسی گہے گرہ آس رُودمتی۔ ہمتن بچارن
تہٕ کیاہ خطاہ۔ یہ خطا تہٕ خطا آسی۔ یٔس مزرا وس وُوتھمُت۔ نہٕ ہ
خوداباہ کرسپدٕ ہ یہ گام، منزِم یارٕن پیٹھ منزِم یاریٚ۔ انسانن
اوس دِشہٕ گنڈان، بیٚرن تہٕ فقیرن اوس گرٕ ھان، نبرٕ ہا سکول
تھلِہ تھلِہ اوسم وُچھان۔ یِیٚ وچھ ہم تتی اوس روٹہٕ گرٕ ھان۔
اد ہ جنبھی آسیٚتی ہمتن۔ ہم آسی سیدی۔ ہموٚنہ ون زچہ زٕ ڈ
چھ، بیہ چھُ بڈٕ ہ یابہٕ پوٚرمُت۔ دوہ نی وٚتم آسی سُند پرٕ ن
کھتہ آم نبکار۔ بہٕ کیاہ آسندِس اَتہٕ برٕ نس کھیٚما گوٚ جہٕ کدٕ تھہٕ
اُمِس چھم صرف نوکری نوکری لوٚگمت۔ دشمن زان ہمیچس ہٕن
یُرگٔ تہٕ امُت۔ تہٕ وٚنہٕ ھن ہیتہٕ شخصی راجس منز گوٚ ہ دلیس
نوکری۔ جاگیردارن، سوٚدخارن تہٕ وُڈ دادن ہندس ہاتھس
منز سورُے۔ یا تہٕ گوٚ تہٕ ھو داہ بوٚزن ییتہٕ گوٚ تہٕ ھ وُدہ گہٕ ڈُلناہ
لگُن۔ لکُن ہنز حکومتہٕ ہ گرٕ ھہ بنِنہٕ۔ تیلہِ لگہٕ ہے نہٕ ہیوٚی بوٚت
نوکری سکہ اُوٚ نہٕ۔ مگر فلحال پزٕ ہ ہے اُمِس کنیرٕ ھا کرُن۔ کارس
چھا حضن آب۔ ہنہٕ حض زٕ ہ کُس وُوہ برٕ ی اُچھک، میہ نہٕ ہ وُدہ تھ
نہٕ تھُہ۔ تہٕ تراوٕ تہٕ ہم لفز بہہ وغیرہ کرنی۔ یہ نہٕ مخراوتہٕ نہٕ تہٕ بیہ
دُہن کھن ونزن پوٚرمُت۔ تراو تہٕ یا شاہ کٔرتھ منزِم یارٕ ی

کاڑس ووٚہ چھُہ۔ یتہٕ گوٚو شاباشہٕ نہ دوٚدان منٛز پھیرِتھ ترٛین منٛز۔
نہ لس مردی دِوان حجرا ہتہٕ نہ زنانے۔ نہ ہوتہٕ نہ لوٗر، خوٗدائن
تہٕ لَس سیٚدوی وچھُنت۔ لس ٲیلہ پوٚلِنہٕ اوٚنک زینٛ تِگہ
زِ کیاہ سپدوی۔ چانہٕ خوٚتہٕ چھُنا یوٚسے شاباشہٕ جان ٹیٚس
شرینہٕ چیٚندرِ تہٕ ناہٕ دَجہ گھرہ انان چھُہ۔ ژیہٕ حضرتہٕ یادموو
سیٚتی چھُس چیٚندرٕ ہری بُری آسان۔ ادہٕ کنہ وینہٕ لاگنتس ہٕ تہٕ
سجاونی، شہرہٕ کشمیر لاگتس شہٕ تہٕ شوٗ بانی۔ ژیہٕ چھےنہٕ یمن
موصمن کینہہ کیرس ژوہ پانژ گنہ تہٕ جوٗران۔ یمن ییہ پیٚتن
دَلیٖنہٕ۔ ہتہٕ ہتہٕ چھم یم دِوان۔ خبر کمہٕ ساتہٕ ژلیم یمن دشمنن تہٕ
بدچھین ژوٗ نیر چھُہ۔ ادہٕ وہ دکھنا تالہٕ گژھ لٔد چھُہ۔ مگر بعد از خرابی
ادہٕ وہ بکھ ناکامینہٕ دِلس سیتی گوٚ ہندیوس ہیٚنزِ رازہ۔ مگر
تعلیہ اکھ منٛزہٕ یانہ آسہٕ گوٚ نُت۔ دناں کہٕ نہٕ چھُکھ، کانہہ جواب
دُنیہہ حضن اُمی تنضن یجالوڈی میہ وآ ںَخ۔ تس کیٚہ چھُہ حضن دِل
چھُہ شکستہٕ زانہ چھُس نال ژہ دلمُت۔ یہوے زُلو داہ ہوہ
ژِ ونہٕ حضن، اُمس ہمہٕ ساتہٕ آسیہ جیٚنٛز خاندانہٕ کرن۔ وتہٕ میانہٕ
اوشکہ وچھان آسان، یات دوہ، اوسے میانہٕ خاطرٕ داغ
گژھان، یمہٕ کنہ چھُس بہٕ دَیان یہ کتھ پاٹھ دراو میٚنز کس پاس۔
مگر یہ تہٕ وَنو دِماغ اوشس بڈرٕ جان، دچھ حضن، وچھ
حضن آدہٕ بہ ژوٚچشمو کیاہ چھُ وچھان۔ اتھی کیاہ حضن

چھیس بہٕ کیچ گژھان - کینہہ تہٕ چھیٚنہٕ دنٕ لگان - ونہٕ مردہٕ مکر- دال چھیم نہٕ برداش گرہان ولنس دھوکہ بازنہٕ ونہٕ کس -

بوب جی چھہ یہ ونان زِ گگس پیوو ژورہٕ کھوٗ ڈس وتھِ پھیوٗرہ، گگ تل نکہٕ نھوٗد - آچھی اُسس اَتہٕ سیتی نبرتھ - تیار دسس اوٗش وسانس - گرخبرکم لگہ زان آسی لستندس اَشس ھرٗہ - یا تہٕ گگنوٗی جگرہ میہ کنی نہٕ اُش ناربو بٔن اوس وسان گٔل ووٗتھ میہ کنٕ ٥

ہیوہ بھابی کونا چھینہٕ سمجھاوان - بہ چھیا آم کھتی ہبت - بہٕ ز بہٕ دانہ چین ہندی ادہ ہیرہ، بہ کرا اُمسندی فاقہ دین برداش - میہ چھیٚنا اُمسندہ دۄ ئنج ژھینان - میہٕ چھہ اُمسند خاطرٕ یاد، میہ ہشہ نہٕ کانہہ کنھ، بچارہ وستہٕ کھنجہ آسس تمہ نہٕ کھیس کنڈچھ - تمن ہند کل تام گوس ختم - علی محمدا، بہ ما نیرہ ما مزدوری کرنہٕ - بہ کرہ بہینہ کانہہ نہٕ وابہ، بہ کھوژہ ما نہٕ، میہ کیا کرہ ہے لگہ گیلٕ، مگر میہ نا چھنہٕ بنان نیبر نیرنے - اول چھیم نہٕ ناگلِ کینہہ - کرٕ تنہٕ ایزاس چھہ یہ کالی ووتھمنی - تادرہ میٚت آس سوٗ نیبہ موٗٹھ لمو تآ زِ بری ٹیکسہ بدلہٕ - خاطر بہ نیرہٕ ہیتے یا تھی مگر نیرہ کینہہ نہٕ گوڈ نیتی کاندر لتند چھس قرض دار - یا تھر کرٕ تنہٕ یا تھی گرائی - میہ زِ اگاہ تام کہ صبہ از کنہ

ہھٹ محلہ اَتہٕ چھُم وُوٚنی۔ لتہٕ کوٚہ جواب دِمہٕ۔ وَسہٕ دوہ نی
یمہٕ کوچہ اَتہٕ چھِہ بلسہٕ جوک۔ ییکِھ اگر نظر نیتھم نٕٹِت۔ یمَن
چھِہ اٚکھ خبری نہٕ بہٕ چھُ آنہٕ آدی ہنزہ تحہ یکہٕ سیتی بیتی۔ یلوٚ ز
بوٚز دوہ نی چھِمنہٕ کنہین سوٚنب ہیکھتھ۔ دَیان چھِس وُ چھِن گوٚنہ ٹھمنہٕ
کانھ۔ ملکن زورِ روزہ ہا یمہٕ زندگی لِشہ چھُ موت بہتر۔ سہٕ موت
نہٕ گومیہ کینہو کانہہ۔ لتہٕ نہٕ چھِنہٕ یور وَتھ لگان۔ لتس زن
لیجٕ کارِہ وُٹھینی خبر کنہٕ۔

دُچھہ کیاہ چھُک کانچھان، نہ نانہٕ نہٕ کیہ نہٕ ترٕہ کیتھ
اُدہ تِلہٕ ییم ٹُنڈ ننوٚب۔ یہ گیم چانہٕ زندگی منٛز یمس موصم بچن ہنز
حالتھ۔ الہ موٚرِہ ہنز نہٹھ چھیک۔ سرمایہ دارن ہندی اگرہ آسہٕ ہن
کوٹھ نہٕ آسہہک۔ لوٚٹ نہٕ۔ بنیان، موزہ، کنہ لوٹ بہٕ نہٕ، اَنھہ
ییچھہ نہٕ، مگر یمن نہٕ کیرس زوہ گز نن ولنی سوٚنب، تالی نہٕ نٕ ٹ
کھینی نہٕ میٹ وَ آنچہ چھُم ہتراکہ وَسان۔ تِلہٕ اسلمس نبندرِہ منز
زیتھ زلان چھُ "ابا چھِیہ" دہ یمہ طرفہٕ چھِہ عابدہ زوہ چہ زوہ چیم
کران وا ینچ زٹان، کر ہنہٕ بازس چھِہ دوہ نہٕ دوہ نہٕ کران۔ میہ
چھا ہند بہٕ کرٕن نٕ ہگِ لگان۔ آوے چھسے وَنان کینژھا دوٚ ونگ
نٕ دوٚ نگ کرِتہٕ۔ زہ آ سکھ وَنان ہنہٕ مع کھ ماچھِہ کران، ٹلہ کھیتم
اگہ ہنہٕ خاطرہ چھسے ونان۔ صرف یمن موصمن ہندہ خاطرہ۔
بہٕ کیاہ دِمکھ ییتہٕ؟ دہ اینچ ہنی دمکھ تِلہٕ "ٹھوٚن کنہ ہتھ، کنہ ہا

دسہ کھنجہ مہ مو کلے یہ کرتام - کینہ ہا بانہ کھنجہ مہ کیبہ جر مو ایہ کنیتھ یبن دوہمن لوہ جیل آسوہ - دو نی کم وس یہ جو چھو تمے کینہ آیہ ہن - ہنا کیاہ بیرہ بے ، ہمتہ حقن ژی دپھہ ژہ کس دہ پری چھا ، ہن موصمن چہنہ ڈرن کنہہ فاتے نھم سادہ ق - وچھ حقن یہ چھ مین میڈان پوتہ ڈرن - اسلما ، اسلما ! یہ کو سا نرکھ بیم ، ہنا یوہ تہ گا شو ، ہنا یہ کھو گوم خوہ دالو ، یہ کنہ فریب ونھ گو ہم یوہ تہ - یہ کمیو دا جہ من یہ گز ھنے - یہ کمبو ڈیم پھلیہ ڈوکھ پمیہ نے -

دکھ سہے بیہ کو تیہ کو ن لبو منزہ یقی - یادہ سند گمہ بلبو وپو رہ نام اسرات ، بار گوم فلوائی - خاک ملن ، جامن چاک دتن - میہ باسے یہ تہ دہ یادرا نہ گئے انہ گینہ - کانہہ حالاہ ہو شاد - ڈم نہ - میہ لوگ دلس تیہنھ چیوہ کھ لیس نہ نہہ پورہ سپدہ - یادہ سند سمہ ہو کینہ میہ شہرتن - کینہہ دوہ گزھتی کرکہ میہ کینہہ پولبہ ادہ یورہ وصول تہ ژہ لش یمہ ملکہ منزہ - دہلی - بمبیہ - کلکتہ - وادیاین جاین وولتن راتہ نام کو م ڈون وری ین تچھ بچھ ، ہنن مشفقت ، تہ آن میٹ کرم وصول گر کینتھ اوسم چیع نرتہ بہوان - بر نتھ نامین اوسم اسلمینہ منگنہ منگہ مرنک نقشہ اچھن تل الیان ، اسلمن مران - اسلمینہ مانہ ہند مس کڈن - ودن ، خون ہاران - اسلمنس الی سند کلہ چھاوان -

نالہ دن۔ غش پیٹھ غش ۔ اکہ طرفہ اسلمٔ مول ہیوان تہ بیہ طرفہ موج ۔ اسلمٔ ییتہ پیٹھ ہوِ تام کاڈ دین ۔ لسند دوہ بتہ زَن شونگت اوس، زن نیندرہ اوس، زن کھر ستی سیتی نیندرہ منز آسان اوس ۔ لکن ہندیمٔ، یہوی لفتنہ کیاہ نیلہ پہ تخت دوہہ شامن اُچھن تل الیوان اوسمٔ ۔ اتی کیاہ اوسمٔ جبرہ الیوان ۔ دوہے کیاہ اوسن یادہ خابس منز وچھان ۔ اکہ دوہ خاب چھم لوٗرہ یادہ ۔ گل وچھم اسلمنہ قبرہ پیٹھ تجس اچھہ دِ کھتہ ۔ جامن چاک دِ نتھ پیرس کن مُدے گنڈِ تھ وَنان ۔

اسلما، اسلما ۔ دوہ نی ما چھیے اتہ تیُر لگان ۔ اسلما، وُلو اسلما، وُنہ میا کر ہنہ مانہ ۔ اَدہ نا آسی تہ یہ زینہی بھنتہ کھیو منن اتہ ۔ اتہ کچھ کھا کیتمہ وَنان ابا بھیبہ مگر اتہ کسو دیپی اسلما، یو ترا، میانہ جگر گوشا ، اَدہ رونہ یا تہ یہ ہمیشہ بوچھے اسلما، تمام نہ کھتہ نہ نفد ۔ پہ اُلتی یہ قبرے سیٹس دلس چاک تیتہ نہ تہ یہ موسمُ رو نمت چھنک ، ہیوہ اسلم گا شاہ! کو نا چھین یہ قبرہ اتان ، تہ یہ چھبا ہیم تمہ پھٹہ منتہ مرکا نکی ۔ ستہ مرکا نہ نا چھچھ دوہ نی چانی فدی چھم ۔ اسلما موج ما پھیے فاوای گمڑ چانہ دادِہ ۔ ستہ ما چھیے دارہ تہ لبری کران ۔ تہ ی پچھے وچھان آسان لکہ نتر تن چانہ مارہ منتہ لولہ منتہ لائے کران ۔ دوہ نقوسہ آسی پیدان ، تسہ اتہ اتہ ارنج ما چھیم ۔ تلا بلاً یہ لگہ دوہ نفد تہ اسلما ۔

عابدہ بینہ ہا چھے وۄنی بڈ ہش، لتس نا تہ نہ ہُہ تہ مشان یہش
ہا گیہ تہ ہبنگ کرنہ تہ۔ اسلما، وچھو، وچھو۔ ہُم بھائے تہ بینہ
کِتھہ کنی چھِہ وردی لاگی لاگی مدرس گژھان۔ یم تتہ یَران
کاوکران ٹاو ٹاو، تلا تہ تہ گژھنہ ہنی سینتی مدرس۔ دِیو
جواب، تہ ما چھک دپان وۄنی گوس بہ ترٛاہ سداہ وُہر۔
وۄنی کِتھہ کنی گژھ مدرس، اہ بیقلو، مہ لبنہ چھک تہ
شُمے دوہ چھُو ان تتر۔ تہ کر تھہ یلہ بڈی! لبغ پران تہ تہ گس
موتہ برہی چھک۔ تلا نیر نیر، اگر نیر کھ چہائی دُری لنشاط، شالمار
تہ چشمہ شاہی نمتھ۔ دِنیکس چھُنا ہاہ۔ دیدہ تہ جل بولان
وُچھو وچھو نبرزلہ تہ شُبل کیاہ چھِہ بیتھ جابہ جابہ ہیتمنی۔ از چھنا
سوٗ تیز ہیک، تہ کانہ پھیوی، اسلما۔ تلا اکہ لٹہ وُتم۔ ”ابا“
مہ ہا تہ لبے تتر۔ ہتا اسلما تہ ما چھک موود مُن۔ نہ نہ
ہرگز نہ۔ تیلہ کونا چھُہم آلو دِوان، مہ ہا چھے کمبر ہیتمنت۔ یار
ادسم تہ تہ یوم نہ ندہ یانے اُچھو دُور۔ بہ گوس یک دم ہوشیار
بھتوی گلی بارہ شُند نادِ بیوت۔ تھرہ تھرہ ڈُ تہ ہم۔ واجہ بابیم
دگ۔ آمی سانہ کھیوم قسم زہ لگاہ نیرہ کتیرہ۔ اچھ دائِہ گونڈم
بسترہ۔ کوہ کر بانگہ وۄلتس اڈس تل، دوہیہ دف بہ دولتس کتیرہ
مدلے کتیراہ، بہ گوس خاران، مہ چھنہ دُھی الوان، گژھے تہ کیاہ کر
گژھ۔ ٹانگہ وولاہ لوک سیٹھاہ جان، مہ نہ مہ انہ دچھی الوان

حالانڪ ڪي ٿي پُڇيوس - فلاڻن جا پيچ جهجهم ڪُرٽ ڇڏيون
"ڪهڙس حصو، يه حصو وانڌن ٿا ۽ هنقر منهنجي منهن - زنان هواڻي
جهازس ڪهڪه - ڪهڙس حصو - ڪهڙو حصو - مٿه حصو هيه آڪليهه
يه حصو هئا، ڏهه ساما ته پالڻ ٽانگس پلپچڻ -
خوداداد ٿيا ڏن اُمس ٽانگه ۽ عاليس صحبت - سنهڻا دلبرن
ڪئرن - گلشن گهره لنشه يله قرات، اته ادس قلقت - اڪه زنگه گوم
بياڪهه رنگ - قادر جو آد ڏه وان ڏوان -

"ڪيا حسن، علي محمد ڇڏي وڃڻ ڪه حسن"

نالي منته ڏه ٽلنس جيرو، بو سير ڏي تنم - دڏه لهه حسن اڙدهن گهره
هيه زهه بيه ساته - يه نه تم حسن علي محمد ڪنه؟ يعن ڪيا زه قلقت؟

"يتم حسن و بيڪاين جواهر نگه لبان"

ٽانگه دول ڏو ڏه ڪهنم ته ڪيا حسن و چيا۔"

ڪهڙس حصو ٽانگس، يه حصو وا تنا ڏه هئا - برابر ڏه آت گلشن ڏه وارڪ
تل، صدا نو رم - هيري ته ج غلام تدرس ڪه ڪيه نير هئا - علي محمد - علي محمد
جهڄو کها - ذوان ته ذوهان ڏهه اته - نالي منته ڏه ٽلنس، باڪها ته هڻن
هڻڪه ڪهت، ڏڏو بجي بيه تنقيه يا آنڪه عقه پا آنڪه السلمنه مرنمرڏ دمت
اوسچ - يارهن سند نو وگهن بنيو ڏه بيه ماتم مراثي - زحمن ڏکي
نڪه پره ڪرائي -

تلخی

جھُنا بنان یلہٕ بہٕ گوڈٕنچہِ لَٹہِ لتس لِنش اَژٕ۔ سُہ آسہِ حیا
سببہٕ کلہٕ بوٚن کُن ترٲوِتھ۔ گاٗر آسِہس لوٚسمِژ۔ برونٹھ کُن
پکنہِ گژھہ دلس بدلے حالاہ، دپان ٹاس ٹاس، اگر نہٕ سُہ کلہٕ
تھوٚد تُلِہ؟ زبردستی تہٕ مانہٕ کرِ نی، مِتس گیہٕ خبر کوٚسہ والے
بہٕ تہٕ ماد پہٕ زہٕ خبر کُس مہنیوِد چھُ۔ پان نرمی چھہٕ سیٹھاہ چکل
بہٕ نرمی سیتی اندِہ تہٕ اندہِ نہٕ کُنہٕ سیتی۔ بلہ سُہ ادہِ لوٚسمِژ گاٗر تھدٕ
تلِہ۔ میانِین اَچھن کُن بلیوِ نظر، قیامتھاہ اکھ گژھہ۔ مازس لگہٕ
سِپسر لتس کیاہ سنا گژھہ؟ کینہہ نہٕ کینہہ گژھہ ہی۔ اگر ٹارہ کھوٚد تمس
کیاہ تعجب چھُ ترٲنی شاہ دُشلن۔ وٕنِن والیو ان امی سانہ گژھہِ
دلس نہٕ دماغس ییچھ قابو روزٕنُن۔ نتہٕ اگر پانس تام روزی نہٕ
نہٕ گاٗشر پاٹھی زیدہ تام نین دُنھہِ تلہ کھسُن پانس امی سانہ
بیچھ دُورٕہ بہِن زین شانن تھاون کھٔتہ رتھ، تہٕ آسس کنڈی
لانکم ذٕنی۔ ادہِ بیچھ پاٹھی ہمُس نوش کرہ تیچھ پاٹھی کرِ لس کھوٚد
تلہ؟ نتلہ گیہ کاتھ درمیانی وتھاہ ژھانڈٕنی۔ نرمی گرمی
بم دوہ لوٚ بے چیز چھ لازم اتہٕ ملہ دم۔ گرمی تہٕ نہٕ تیتھ عام قسمچ
تیتھ گژھہ شفقتھاہ سیتی آسنی، ہرج کیاہ اگر رژھ کمنچہ یہ مالو

زِ اُوتام آدسوزِ وے بالِ بہ زن کیاہ آسہِ مۍ تس کینہ وژانان؟ مادرِ مٹھائی۔ تیلہ قرہ۔ نہ ہمیٚن چھہٕ زیادہ لۄٹھ کھۄ بہ ہ آسان۔ سانگرٕ آزٕ دوہ گیہ آتی پلیٹری اکھ زٕ دانژانٕی۔ اتی دزجِ دزجِ چھپٹہ ذٕ جبہ ہنا۔ سفید بادم پوش کرٕ گژھ۔ سلو کریم شیشہ ہنا تہٕ افغان کریم چھہ جان، زنانہ چھہ مۍ تہ عۍ جان باسان، اتی دنداسہ لوٗرِ داہ۔ تیلہ چھہ بسترہ بنا دن نہِ ضروری چادرِ ماچھُ!

دولفژی لیف - اکھ
مٹرس اکھ صادگز
شاندِ گنڈ اکھ (گز صادگز زیوٹھ)
سترنٹ - اکھ

یہ چھہٕ رتھمای اکھ نہ اتان۔ بروٗنٹھی اگر منزٕلہ ہنا تہ آسہ اُنھز دقہ دِزہ لگہ ہیہ۔ مادہ ژٕ کیاہ ژبہ گو۔ ئتھ نہِ گژھی لوکٹ موکٹ مٹرس تہ لیف آسنہ۔ اگر یہ مۍ یاژ لیف میہر بہ دُرٕزٕ موہ؟ لوٗز لوٗ زدیہ۔ میلہ نہ ان لیفہ تہ بالنس کھرُ ہیس، یہ گژھہ لس ناٖلی تہ سٕہ ییہ ییتھ ولنہ، ییرہ کیٚن یتھ ہندی پاٹھی میزلس کھرُدی کِنہ نیریس یا کیٚنہ گیو وا آپارہیم، یہ چھُہ تہ کُس البچہ کھنچہ تہ کترہ سامانہ گوو اتہ کڈلنا ونہ کیتہ کھاوو؟ اتھی چھُہ ماچہ میتیاہ لیجن کمبر زو۔ گگر واجہ ہین اَتہ لوٗرِ نہِ۔ اکھ اکھ گگر چھہ اتہ یہوی اکھا اکھ کوٹھہ دار ہو۔ یمے گو نتر دِ کٹری کری تہند گڑھ یمیے اکی اتہ کھس

بھٕنۍ، بور چھُ اتھ گرٛان۔ رنگہ لیوہٕ سیتۍ وَرِش ژٕلِس یہ شکس کاغذ دستہ نہٕ دسۍتہٕ لگِس تالوس۔ ترٛو گوژ ڈوہ ڈہ گوژ الکھہ دگو لگہ اتہِ۔ گوڈہ چھہٕ دگوی ستہٕ بخوٗ خوہٕ تہٕ دہو گ، یہ گیہ چیٖٹھ۔ نشار احمدا۔ نشار احمدا۔ ژہٕ کیہٕ زہٕ لٔرہ پھِرِن تہٕ لرہ پھِرن دِوان۔ نیندرہ چھِہ نا الوان، خمارۍ چھُو یا؟ ہاں!

"کینہہ نے موجی تیز ہے چھم لگان،"

"میہ تہٕ نا چھِ وی زوٗ وندے کانگرہ نارئی۔"

"موجی ژہٕ کو نے شونگان، بلائی انی اَتھ بندرس۔ گیٖس گیٖس گیٖس۔ تیز ہے آسی لجی مژ، بیمار ہے گژھکھ،"

زوٗ وندے شونگتھ چھم زیادے تیز لگان، دیٖوجے نا کنیٖز ھا کر بابا! کھُدرہِ ہنزہ لیفہ جوراہ انتا۔ یالس تہٕ میہ گژھ، اَڈی جِن ہاکرہ ہو ڈشلیر۔

یَزی آسہس تیز لگان، وا ہے آتھی چھہ دوٗن کمبرہن پلیٖٹھ، ٹاکٹھنہ مرہٕ پیٖٹھ چھِہ زیادی کمزور گمُژ۔ کلہِ تہٕ چھُس ووذ چھینو مُت آمی سندہ سیتۍ چھُس نہٕ بہٕ کینہہ تریٖنان۔ آمِس گژھِ گوب گوب لیفاہ آسن۔ تٔمہِ چھنہٕ کانگرہ لبہِ مناہ گوژھ آسُن حالس۔ بوٗلتھ چھُہ اژان، اَتھی چھِہ نا بیدکڈلہ زہٕ دِس تہٕ شیٖنس منز آبرڈل گژھان، بکنوٗی چھُنہ بنان، الکھہ حاجتھاہ چھا؟ بنہِ کیاہ؟ اگر جی۔ بی فنڈ کڈو کو تاہ نیرہ؟ ٹاٹھِ لبن

حِمہٕ فاتحس بلیٹھ گجے بیہ زہ ہیتھ[۲۴] تہٕ ژنجہ - تیٖہٕ روزہٕ صرف
شیٹھ، ہیٖن[۱۲] ہیتن وَسن نکھ، و نہٕ چھا ہٹہ ہیتھ باقی۔
as special case ہیکن نامیہٕ دِتھ، تو نہٕ کوتاہ؟
یعنی دوّن، بُسہٕ مَنس، گرٕ گا بہٕ جالہٕ رٹہٕ ی تُولس سوتُب - بلائی
ژھئن ساآرسی بُڈہ یا یہ بنہٕ ماجہ لیف، پتہٕ اگر رُوِ بیہ ضرورت
پیٖن ہمہ خاندرہ چھنا بنان۔ شابہ خوجس منگہ نا؟ دلیوہ دستگیر
میوٗن ٹیٹھ چھس، گنی گنڈ بھرہٕ لس - مگر ہُیاری چھہٕ جی، پی فنڈ
نکھہ دالن - پیاری گشابہ خوجس کنیہ ہیوت اَمس تہٕ گژھِ واتن
اُدت - میانی کنہ چھہٕ منگہ دِ داہ ہے خوٗ نہ بے منت دادِ ی مرُن
جان . . . . . داہی، کیاہ سوزہ کھرنا پننی خزانہ منزہ - گژھِ نا
یہ کُنھ یا آنگن صبحائی ہنگہ تہٕ منگہ کُنہ جا یہ وَسنھ تہٕ رُوِ بیہ
دلیغاہ یا ژھ ڈاہ نیرہٕ - جھنا یِرانین دِ لعین کیتھ نیران - ماتھی
گژھان لکھ ہنگہ تہٕ منگہ یلہ کانھ نتہٕ کاتھ لماہ آکھ دِ سِتھ
گُرِ شعٗ ناماتھی گژھنی ادہ کیاہ گژھکھ - ینھی سبنباہ گو ژھ
بلُن۔ دوٗنی آسم نہٕ کو یکج فکہ۔ فکہ چھم یڑی زہ یہ ایم صبحائی
یکان نہ مذکر تہٕ نہ مونث - و نہ ماکیاہ یمن دوستن زہ ہیتھ نا
میہ یہ گھرہ سوٗزیون سو تو تہٕ دُنی مکھ کاَ نیاہ حیلہ تہٕ بہانہ، ووہ فی
اگر انسان مُلے نکارکرہ دہن گژھن دہ شک - اَڈی دین جدال
اَمس نہٕ زنہ دہ، اَڈی یکن سوچان بیہ اکھ قدم بہ دنتھ زہ

یِہ چھینہٕ دلیل۔ کیتھام لوٗقص چھُس، اَمِن سانہِ کیا ذٕرہ کرہٕ یُتھ جوان خاندرس لکار۔

دِیہ کنھ کنھ انسان واتھ، گوتاہ جہل لوگ یہ دہ سُتو، لسنہٕ تہٕ کرُن چھےٚ اُندر یمہٕ حالیچ چھیہٕ خدائیس خبر، خبر لسن تہٕ آسیاہ حالکی خبر آسان۔ زمانہ گونا خراب آسہ تہٕ چھنا ینی کنی لسن داریاہ کٹھری کھا دمتی زٕہ یتھ تہٕ نظر بنیس۔ توے ماچھس نرپے لگان زٕہ میہ تہٕ ماچھہ خاندرک شوق، اتی دریاو والسان اتھوارہٕ دٕتھہٕ نشاط کُن۔ لوکٕٹ شکارہٕ ہنا کریہ خوجہ یارہ یلہٕ۔ وتہٕ آسی اکھ اکس ینن حال دل باوان، اسہٕ ہو، گنڈہٕ ہو، ڈل تہٕ باسیہ اسان۔ کھنگرہ ماران، کھیلن موخت بران، داوہ طوفان تہٕ اگر ڈلس وٕتھہٕ ہیہ مگر اسہٕ باسہ ... نہ لو نام لوتھ لگہ ہو۔ اتی آسی نشاط چھ ہیر مہ بالا دارہ بیٹھ لوشن ہند نظارہ وچھان۔ جانور لولہ گژھہ ہن کُن۔ سبز مخمل ہیوہ درمنہٕ سیتی پھیرہ ہا، تھپن نمادتہٕ انسان بادم دارہ گیوو۔ واہش تخانہ لبن باغس منز بیچھود اندکن یوہ کھرہٕ بل کُن ہتھ کُرتھ، کالہ سانگراتھ آستی صحبس ذگ ہتہٕ تہٕ گاڑہ ہیتھ دٕون باٹن ہند چشمہ شاہی گژھن تِتھ آبہٕ فتر ین کنہ نہ، ٹھنڈہ آب، دٕوہ بھر تھ شامس گھرہ ین، رالس رودہ نہ خبری، آرامہ ہیہ، اد ہو یہ دٕرہ کو کرن بانگ۔ خبر گژھہ بانگ چھس نکیا ذٕرہ گاش تہٕ چھ یوملت مگر

مےٚ گیاو گوٚیہٕ از۔

نثار احمد، نثار احمد، تلا ووتھ وُنھ۔ وقت ہا ووت
لوٚر، یہ ہا چھوی کُستام۔

اسلام علیکم۔ خۄتن چھُ یہوی صفت زِ یمی نِنِد پئٹھ
وُتھتھ، کوتاہ ابا دادو سیمٹھ زِ یہ گوٚزِ ییوی کھوٚرو گنڈٕ گرٛزِتھ وَنان
تہٕ وَنان آسِم چانی دِ دستخط۔ ادوٚ یہ کوٚرو مالین رِش پھیوٚرے
تہٕ اہتمام لوٚمن، لوٚمن تہٕ لوٚمن جشمن لکار، مےٚ زِ شریف
خاندانی، لوکٹ نہٕ اوس، سیٚری ڈنڈا۔ بأرتھِب زَن ییوٚ ٹھک
دفتر تہٕ آسی آمتی دچھن۔ دٕ بَکھ زِ آول زآول، مسواک ہیوٚ
پرون، پرٛدُن۔ اچھ دِ نجھ دچھ کُرتھ۔ قلم اوس پہٕ بَل ہیوٚ پکر
ناوان۔ پرٛدنُے کوٹ پتلون اوسمُس آلی، پیراہن اوس پچھ
دِوان درج کُرتھ، غیر ہندِ عرنگی باٹھ آسس گاڈو واجینہِ منز
بیرہ ہتی۔ والدہٕ صابا تیار رودُن۔ کوٚ زِ وُ دنہٕ کانگرٕ تہٕ اسبند لوری
کوٚرچھا کِنہٕ ووٚنو طلہ۔ لوٚ من اچھن چھ ٹکر لگان۔ شُنیس کل
لسی پنہٕ۔ قزاق تیر۔ شرافچ کری زِ نہٕ کنھی۔ کہیں مےٚ پرٛزِ تھ
زی پوٚش توٚلہ۔ اوسمن تھر۔ لوٚرک اتھ تہٕ کھور۔ منزلیس منز
دچھنِ لایق۔ دِ یکھ موٚ خنہٕ تھفلیس منز تھاوان تہٕ ادوٚ زانہہ پہٕ ترٛاوان نہٕ
دِ زِ کوتاہ اللسان۔ لیکن وہ زِ دیوٚ مےٚ صرف مبالغہ نامہ۔

سبحان اللہ نزِ حد منز م لوٚر دراو نثار احمدس ذہن آو کُرتھ

وونی چھا اَتھ ساتھ نامہ سوزُن... ساتھ نامہ۔ خوش خط
گژھِ آسُن۔ تتھ لگن پوٗلِنہِ۔ پلنے کرٕ ناصاف لیکھنچ کوشش
اچھا ما نتہٕ سُوز۔ ہیتہٕ؟ پتہٕ کیاہ دِتہٕ کھُل سبحان لانٕہ ھس
یم میہ صبحاے پگہاے غم ترووٗ۔ بلای انان اَتھ خاندر کرلس
وونی چھم زنانہٕ ہند تقاضہ، کھتام، بچہ، چال، میال،
بڈہ پایہٕ انتہٕ کنہٕ انکھ جائیداد۔ ہا ہموٗ کائنہِ مگر لورُن کیاہ
جانِ ملس پلیھٹہٕ چھُ میہ دوتمنٔ؟ بس سادی ہنہ برابر
آسن تسٔی پنٕہ نلیتھ کران۔ میہ کرٕ گژھن یمہ ہنہٕ برابر؟ ہیٕ
کیاہ دِزان؟ میہ کوٚ ہیہ ہن چھپتھ برابر۔ صحت، ملازمت، ہیہ
کیاہ گژھہٕ آسُن؟ ہیہ تہٕ گژھہ پاکنہہٕ آسُن؟

"آ—— دیاد تہٕ یاد"

"یاد چھیم مگر دیاد نداد"

ہمہٕ ہا یادس دیاد، شہ تہٕ می ہیوٗ۔ تیلہ چھُ بہتر خاندرک
خیالے ترٲوُن۔ اگر یلہ زان ہیچھ وُنی تام چھِ کران میہ کیاہ گوٚو
زنانہٕ روٗس زندگی چھیہ کیاہ؟ No life with
women that بُداہ۔ یم ہیچھ وُنی باتہٕ زہ وچھتنک۔ کیاہ
خوش چھیہ آسان مخدوم صاحبنہٕ ڈیڈرٕ تل کانٕہ زاہ خوبصورت
زنانہٕ چھیہ یہ اَمس ہیچھ وُلس۔ انسان دیان کیاہ خوداہ یہ
شوٗبہٕ ہیے اَمسی۔ مگہ کیا زہ شوٗبہ ہس پنہ۔ شہ تہٕ اسہٕ ہیے

خاندرٕ برونٛہہ ییتھ گژھ سیٹھ کیان، سو چھان ینہٕ یاٹھ بہٕ چھس سو چھان زہ خاندرٕ دہ ییہ، سات ناہہ، مگر آمی بیچھ ونی کنہٕ آسن دہ ییہ انہٕ مشرہ؟ مگر بیچھ وٕلس کیاہ ضرورت آسہ دہ ییہ، آسکھ کورٕمت ییتھ گژھ ہینہٕ دِ بہٕ دہ ستوی، زیادہ خوتہٕ زیادہ آسن دہ یہ کنہٕ واجہ ژومبرہ دژھرہ نگرس چھنہٕ کُنہ کینہہ آسان۔ سو چھ کنہٕ واجو وآی شوبان خوش بوزنی۔ لس شاری پوشنہٕ تراوان تہٕ مدٕے گنڈ نتہ وچھان مگر سو نہٕ کالنہٕ کُن دچھان۔ زن چھُ تمہ خبر کیاہ لاس تمہ خاندار لو بمُت، زن چھس آفتابس وچھان۔ لس آسہ خبر کیاہ کیاہ باسان۔ جان تیٚے باتہ زہ بنیوکھ نہٕ کھیوکھ، نہ بنیوکھ نہٕ شونگی بے غم۔ نہ بچھ یکھ ژوری نہٕ نہ نیکھ دولبھی کانہہ۔ مگر آخر نہٕ دنکھ بیچھ ونی۔ تمہٕ دہ یہ گیوس بہٕ سیٹھاہ خوش یلہٕ تم ہور نشاط کنہٕ شالمار مسافر خانس منز نیکھ، خبر نتہٕ کیاہ گوکھ، لنہٕ بیچھ ہن کسب نہٕ۔ ظاہر آسے تُہ لبتھ، بیچھ ونُن ژا۔ تیلہ کنتہٕ نتیجس ییتھ وولتُ لو۔ بہٕ چھس دیان اکھ ساتھی گوژھ میہ ینتھ زندگی منز آسن۔ مہرازہ کیو کتھ شوبہ ہابہ گولابی دستار گنڈتھ۔ ہیہ یلہ رحمان گورلس سفید گرس کھسِت آسہ ہا تیلہٕ چھُ سہ گرٕ تلان۔ کالنہٕ مہرازہ سندو وستھ یلہ لو تہٕ آمس گرس سیٹھ نہٕ ترس چھ دِوان بروٚنٛٹھمہ زنگہ چھُ اتی دہن

دہن گژن کھاران - بس امی ساتہٕ کیاہ گژھ آمس گرٕس فوٹو تلن - اگر میہ تہٕ ژنار نہٕ آسہ ہیی لوہ تہٕ ژٕلہ ہالتس ستیٕ فوٹو ، کیتھ پاٹھی ژلِہ ہا ؟

"تسنزٕ نرٕ منز نٕرٕی ترٕا دتھ ؟"

"نہ"

"تسنزٕ گردنہٕ منز نٕرٕی ترٕا دِتھ -"

"نہ"

"تیلہ"

"تسنزٕ اچھن منز اچھ ترٕا وتھ ؟"

"ات اچھن منز اچھ ترادتھ - وُسہ اسی چھیہ میہ پھٹان میہ کیاہ گو ، میہ کوہ نہٕ لگان لوٕ ژُن بہ کیاہ کرٕ ، بس دپان چھُس خاندہ کرٕ - مگر دپاہ ؟ اتھی چھا ازکل موخہ جوسانہ خاطرٕ ، اسہ غریبن ہندہ خاطرٕ کم بدعت نوا ڈو میتی - یوٕ نڈہٕ مالہ سونہ کٹھوبند ڈیکہ ٹیکہ ، ژندن ہار - برسلیٹ ، دُور ، ییہ موٹر ، سکوٹر ، سائیکل ؛ الائی بلائی اگر یہاٸی حالتھ رُوٕنہ ؟

"غریب کورہ کُس نیہ ؟"

"غریب لڑکس کُس دِیہ ؟"

"غریب مُردس کُس کرِ دفن ؟"

"گاٹیا ہن ہندین ارمانن کیاہ گژھ ؟"

کلہاڑی

یہ دُنیا، میانٕز ناٹھ موج تہٕ لُکھ میہ سیتی گیہٕ تہٕ گاش گیہٕ گیہ پوٚزٕے، اما گاش کیاہ معنی چھُ تھاوان؟ صورتن ہند احساس چھُ تیلی سپدان ییلہ پارٕی زان آسہ۔ گوڈٕ کیازٕ کھُر میہ گٹہٕ تہٕ گاشی زِلوہ بیچھ۔ شاید ما آسہ نہٕ میہ تہٕ یالس خبر باخبر تہٕ ما آسیم تہٕ بیچھ تل رُودس تھاوان۔ گٹہٕ وراٸی چھِ زِلوہ بیچھ ہنٛز لایق واریاہ چیز نب، نبگ تارک، زوٗن، آفتاب تب گوٚیو وونٕ والین ہندی کنٕہ پوٚزٕے، ادٕ آسہ ما کانہہ جداہ، مگر تارکن ہندِس یِہ پزٕلس چھُنہٕ میہ لۄش کانہہ بوٚر، آسِس تہٕ کیٛتھ؟ ییلہِ نہٕ میانِس آکاشس زانہہ تہٕ تاریکھاہ کھوٚت لُبھ میہ ہیتہ گٹہٕ متر دٕتہٕ ہاوُکھاہ بنہٕ سپے۔

آدتا بر کس لفظس موٚن زُعقربان، تکیازِ لفظ بوٗز، اچھ گرمی اِنکارہ کرکتھ تھاوہ بیرأکس حقیقتس پردہ، مگر اَمہ کس پزٕلس چھُ میہ سُلے اِنکار۔ تنٛدرہ خاطرٕ چھُنہٕ میہ زانہہ تہٕ اُچھ درہٕ لجمٕژ تہٕ ترٕوٕ داہیچ زُدن چھُ ہنٛز مبارک ہندی ہمس پیالہ آئی سندہ سپنٕی برہنٕہ رنا۔

دِ پان زٕوِنہٕ گاش ٲس منز ساری۔ سوٗ نیتھ مستی۔ یہ پٲرِ سبزہ زار، ہیپٲرِ پانژادرن ہندو ٹُن، عاشق تہٕ معشوق نِزہ منز نٔرُ تراوِتھ سارِنٕی عمونِش آزاد، باغ نشاطس یا شالمارس منز ہاچھ کھوہ تہٕ مُدیہ، لولہ سر ہیہ، سرہ ہیتمزہ کیتھ اکھ آگرس یاوِتھ کران، بٕہ دِ پان یہ سفر گوتہ ژھہ نہ زانہہ تہٕ ژھونن یہ دِ پان زٕون گژھہ نہٕ زانہہ لوسنکُ ناو ہیتی۔ اُمہ کِس لورس گوژھہ یقیٖ راژ منز مہ ریشن آے لگنُ۔ سانہٕ سیٹھ زندگی گوژھہ آبِ حیاتک سنگ لگنُ۔ یمُس گِنہ ہند تصورہ سیٹھ تیزہ کرنڈ ژھٹان ہمس نِزہ منز نٔر بلہ گژھنک خیال بتہ دُسوٗ آسی کھٹان ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ مگر

۔ ۔ ۔ ہیہ کیاہ ؟

داونکُ غم تس لیس زانہہ کالہ داوِ، ہیہ کیاہ نہٕ رُود د۔ یہ دنیاہ سیٹھ توہی یبتی تارلیف کران چھوہ۔ یمہِ دنیا ہکہِ اشرف المخلوقات، اڈین بپنہِ آسنکُ احساس تہٕ اُڈی پشیمان، بہودر نیہ نیپہ کرہ وِنہٕ تلوارِ ہہ گنڈ چھہ۔ تم لا بان تارکن طنا بہ، زُد نہِ بلیتھ کھٲری نون دُچھہ تہٕ۔ بعضے بکِھ لاگِہ تہٕ کمہِ خاطرہ تکیا زِہ کوہ کرِ راچھ تہٕ چھہ اکھ فرض نکھہ والنہ کنی سیٹھاہ اہمیت بتھاوان، مگر مےٚہ تجہٕ آونہٕ اتھ گیجہِ سیتی گنڈ، بٕہ زُودس دچھ، سُنِنہ وگَسن دنیٔ دوان، بہ زان چھاوہہنہ لبن کلہ، مگر مجبورٕ بٕہ زان دسہ ہنہ سُنِنہ، اَدِ وسیاسٕہ لٔگ وِلوٗدٲسہ سون ؟ ہیانی

چھینہٕ کھنی، میانِس اَتھ ڈٕکھہِ وٕلِنس ییٚتہٕ میہ ونٕہٕ وٕنٕہٕ دِلدار تہٕ عمٕ خوار کورٕہ ہنٕد پاٚٹھۍ اتھ شٹھلوو، میانِس سٕنس وگنِس بروٚنٹھ برد نٹھ سینہ دٕنٕ"، گو وقتہٕ وقتہٕ نٕ نیب۔

ہمہٕ دُنیاہک حسن، لفظ حسن بوزتھٕ چھُ میہ گماں ہہٕ گژھان بانہٕ نیرٕہ دِل سینچہٕ تِمٕہ ٹھُپرٕ تھ۔ اتھ لفظس وُنی دِنہٕ نتہٕ ما گژھنس آچھ بتِنی۔

ہمہٕ دنیاہکی عالم دپان علمکُ گاش چھُ بدلے تہٕ زآنی ہندٕس چھُ دٕ کھرے، میہ باسیو گاشہ منزے چھُ گاش نیران بَس کنی سرآسن تمٕی یہ نمتِ حس بہ نہٕ، مگر میہ وٕوت دہ ہیے ظلمات ژھنڈان۔ آبِ حیات آم نہٕ گنہٕ درنیٹھی۔

باغچ نرگس، عاشقہ سنٕز آچھ بنتھ معشوقہٕ سنٕزہٕ دٕ تہٕ گارٕان، میانی کس تہٕ گژھ مینہ کامنَ؟

گُلِ لالہ کِس داغس تہنٕزہ نظرہ لہِ بتہٕ الفاظ ثرٕ ھمیت دِوان۔ اما بہ حقیقیہ عالمہ کِس ڈیکِس پیٹھ ٹیکہ؟

یہ گلِ لوٗرین ہنداشن، سنگرمالن ہندہِ ھیولن۔ میانیو دِلہ چیو تارٕ دیژھوو یہ رازٕ زانٕ، مگر ذہن گو میہ دِنی دکہ دِتھ سہ آد سٕترگی پاٚٹھۍ دو نتہٕ تہٕ بہ زوٗدس قیمتکی بارٕو دِوان۔

ہمہ باغکی جانور، گگلہ، وان ہارٕہ، کٕنجہ، دِیدرٕہ بوزنہٕ پاٚٹھۍ تیاہ خوش لوٗنی تہٕ تارٕی ھندکی چھِہ، یہمزٕن بولین

روح مۆون فِدا۔ گۄ یِنہٕ دُپھُن، دٕگ کٕ تباہ خوش پوٗشِ رنگ کیازِ آسن نہٕ، یِہنٛزٕن کیھِن ہِند داش۔ یِہنزہ ژشمہٕ، یِہنٛزن گردن ہندی ہیٛنزٕ، سورُوے بے معنی مۄنیانہٕ خاطرٕ—مگر ژٕ تہٕ دِپو رژھ ہناش، یتھ میانہٕ خاطرٕ، تۄہہ ژھُنا حق؟ بلبٕلن جالٕ زٕ وٕ تہٕ میۆن حال بوزٕتھ ہٕوٚی تٕل۔ دۄرہ دورہ زان تلکھ بلبٕل ادت چھِ سٕہ، کٕمہ جالوٚ ہمہ نہٕ مہ سمہ ونٕ آسے ہیہ کٕنہہ نہٕ دٕبت زِ دمیا ہن دلہ کٕہن زالن کُن دنگٕ یہ ہچھِن تہٕ بوزٕ پوشِ لوٗے۔ اوٚ تہٕ پزٕ نہٕ میہ امی سٕنہ ناتکہ گنداردٕ زن، جالٕو زان اگر یہ یتھ زندگی بندس کھلس منز کھوٚکہ بوزٕ نہٕ آسِ تہٕ لوب ہیونٕ، مگر جیوادٕ کیاہ انسانو تہٕ ترٕ وُس نہٕ دگر تہٕ دٕ ی دِنہٕ ونٕ آسے۔

بوزٕ یٕہ پاٹھی پھیوٗرٕ سٕرٕن آب تہٕ آدن لوٗگ بوش، مگر بر کیازِ چھاوِ کلہ پلتن۔ ڈٕل زان چھِ مالامال، مگر میہ چھِ ہوٗ لکھمت دٕ لوٗنے۔ ادے تہٕ کوٗ رِمیوٚشن سینہ چاک۔ تہٕ سینہ کیٛن سرٕون منز چھُس تیرٕ کھِل دۄرہ لبنہٕ پِوان۔ تمِس برٕ یو دکھیو مۄ خِتہٕ کابن تہٕ شامہ زحابہ شُلہ وٚ پوٚ و ڈٕلچہ پترٕ۔ مگر تس ابہ ہنہٕ ہنہٕ ہولہ مۄ سِجہ وٚ ٹنہ مہ کُنہٕ تہٕ سانہٕ کھٹت اکھن۔ میوٚشس تہٕ تمن پوشن گژھ زمین آسمان فرق۔ یِمو زان لوٗکہ ہنٛدی علم بُجری نہٕ میانہٕ خاطرٕ یتھا دگر دٕ تہٕ دٕ نہٕ کنٛڈی چھکہ ادھ تہٕ لاب لوٗگ

زٕنٛزِ کارٕ وی شبرہ۔ مگر میہ کوٚرن مُشکھاہ ہا دِکھ نہ الکھہ سنبلٕ یاسمن، نتہٕ ینبرزلَو نہٕ بوزٕ تیمبنی لول یم اَندی اَندیمس کھاسی ہیچھتھ بلبچھک۔

آفتابہٕ بِھبوٚر۔ وتنن گرٕ دٕ لگہ سونہٕ آدی۔ میہ لارے بیٚہ تھقس لٕہ چھی یآتر۔ کھوہ ن گآم چاکی رفتھ ودتھم دگر۔ واے نتہٕ زانہم بین بان۔ وتنن کیاہ گباہ ہٕ زیٛہ روس تیٛرہ کُنڈی ژھاتہٕ تآدی نم۔ تیٛلہ زان آژ، ژٕنہ یآگژ دارہ ن بیچھہ ژٕ تھفر بین تھوسین ہندِ تھتھے لطف آسی تلان یتھ میہ تہندس لطف تلس ہیچھڑہ تک سید یوٚو۔

دوزہ وُزہ بیٚین ہٕ میہ لشنہ کاہنہ سراہ باوجود چھُو۔ گگرایہ تہکس بانبرادان، ترٹھ ہنزٕ روزم دو ہے نتھ نہٕ پیہ ما۔ کالہ ادبرن تہ تھوژ میہ لنش یان ژھایہ بیٹھم نایژہ کھتھ دآ نیچ۔ ادہ لَو ہی کری توم کنہ گبنہ۔ گوم ما دنس الایق گوو گوم ما اَدہ آسہٕ میآنی موج بلی اہرہ دان، ہتس سہ دیو دٕ میآنہٕ دارہ اُچھن ہند گاش۔ اُف، اُچھن ہند گاش۔ سہ ہی آس وَدِتھ روتھ و نان۔ یو ترہ گاشہ۔ یلہٕ زیٛہ باشہ ہژ کھتھ کرہ۔ برہ دٕ نتھ گنٕ تہ ما دَ نہٕ ہیے کینہہ مگر تس ادس و دان وَدان ہیکہ لگان سو آس یتہ ہیرس ٹھٹھی یوان۔ شاید آس سو میہ تیٚہ ہان ونٕنی زٕہ میانہٕ ژینہٕ برد نتھ کمہ سٕرتہ آس سو گران، یمہ نہٕ بہٕ ژیٹھ

پوره گیہ تس - میہ ادس بہ سوٗرے فکرہ تئر تھۄ - ییتھے پاٹھۍ
روزہ تس میہ داریاہ سرہ کتھ باوٕنۍ - بہ آس دہ ہے نیتھہ
بوڈٕی نفاد نہٕ - یرانۍ ہنٛزہ کتھ زہِ تیمن کوٗر خداین باوتھ
کیاہ باوتھ ؟ بوزنس لایق باوتھ ! نہٕ اگر سۄ میہ ہیوہن
گاشہِ کس سرس واقف کرہ ہے - تمہ ہیوٚ آہن، خبر کوہ سہٕ گھڑی
کانگرٕ ہیتھ ژٕنیہس - خبر کوہ سہٕ گھڑی اکانگرانہٕ ہو - خبر کس
تلکھ ییتھ کرہ ہو - آنزا —— ہٕ ہٕ ہٕ ——
نتہ کیاہ گو اگر بہ صرف بچن ، یمن معصوم بچن ہندہ بتھہِ
کس ملس تہ یہ لسن بتھس فرق آسہ نہ بچن ، ہندس ماٗلس ماجہ
بہ دیتھہ کنہِ اکھ معنی دار تقریر ہیکہ ہٕ کٔرتھ بوزنہ یاٹھۍ، یمن
بچن ہندی دوہ دوہ بتھی - دوہ زلی دوہ زل رہ خ تہ یمن رہ خن
ماجہ ہندن ماجہ بڑین دہلن ہنٛزہ معوبہ - خبر کیاز ہ؟ - ماٗلس
ماجہ ہنٛزہ آچھہ تٔری سنزان اچھن منٛز آنہ دۄپھان وچھان دنیا تہ
عقبالش بے خبر گژھ تھتھ آکس عالمس منٛز داتلان - بینہ سۄ کھ
ناگی سوہ کھ ناگ چھ - بہ سوٗرے دیان دھینس لایق یمن سۄ کھ
زاگن منٛز ڈنگ، دِنس دیان کیاہ لذت !
یم چھا تہندی لفظ کنہ بہ چھس ڈ لیتھ ؟



میره هنز

اکھ دُکرُ بیہ ترٛ کرُ - کٔرِ ہہن کٲٹھ کال مشِش - رٲدہ گژ
جوراہ ڈایہ مرہ ترِ ہوتزہ تہٕ گوٚ سنٛجی - اٲنجی دال دند کٔر تھۍ - گژ
نشدیِنہ خوٚ تہٕ پرٛ تھی - زٕ نگہ آسا گِنہ ناگرٕ ی نلچہ - کوہ ڈھیو بدلیہ زان
گھٹا گُھٹا نزان گُنڈ تھہ ۔ یَمہ رگو یہ زہ آچھ آسس ہُس پیالہ ہِشہ
فنجا تن سوٚ نبہ سوٚ نبہ، لم ستر ہہ تأ ری ۔ ہمیشہ پوشہ ژان عمر باہ
زن اوسس پانہ ذِ دا بجلالی لوگمت - عارہ نمرزہ چھیتہ ہِشہ - تمسند
سوزُرے پان گوٚ ژہ لسنزان ہمن حیتمن وُ ندِ تھ دلوان ۔ بلیہ اچھ
پھران آسں ادہ اوس نہ کینہہ ترِ دنئ لگان - گلہ ژلو آس گرٛ ھان
ہتہ حیتمہ تہٕ آس نہ سیوہ دپھیران ، گوڈہ لرہ پان نزادان -
دُبرٕ یم وُ چھہ ہن دپہرٕ ہن ہو بیہ ہا - مگر اِسہ لالس آسی گرا کھ
ولدی - شہ اوس نہ گاٹلہ د نان زِ یہ کتھ کٔنی چھ بازلوان
جان اوس کران - شہ اوس نامژرہ کِس عالمس منز - اگر کا نہہ
اُنزی مُنزی گیوو تہ نین ہکہ دِ نِھ، نہ ماگیو وجان - یہ باجہ
ہلہ زگوٚ نہ ترِ آس نہ کم پا بہ کینہہ - شوٚ زانہ ہیٛ نہ ہرگز دُپرٕ س

نکھر گژھن - ینِس دلیس آس بڈٕ خبردار - البتہ خانہ ماجہ اوسُس
گومُت - لو کچاہ رٕ پیٹھ اُسس ژھوٕ ٹہ ژھوٕ ٹہ پھیر لُس
حال بوزمژ - گو ڈٕ پیٹھ اگر گنڈہ روزِہ ہیے - ہیِن روزِ ہیس
امیک بال اسہٕ لائس یم یہ موج مرنہٕ پتہٕ بے گنڈ تھاو - نتہٕ کیاہ
سازئی ماجہ مران ، میہ ژھنا موُمژ - اسہ لائی یہ خیال اوس غلط - نیاگر یہ
موج مرنہٕ پتہٕ گنڈہ تھاوٕ ہون یہ بری ہیے - غلطی ہندیاس
سیُد نا اسہ لائس مگر پتہٕ ہین ، یلہ ناسہ یہ ڈیٹھ نہِ لتس
موٗ ینڈ اوس تراوان ۔ مگر بے سود - ژھنا انسان سادس ہوان
مگر لعد از خرابی - سہ اوس نا بیتہٕ وان زِ یژھ یلہ نہ بے گنڈ
کیاہ زِ تھاوم مگر یلہ ہنہ حملہ والین تیرہٕ ترانہ ، تہ رمضان آرس
دستار نیون - رمضان آرس دستار نین اوس اکھ عجیب واقعہ
سہ اوس تماکی کاجھن ماداں منز راچھ آسان - منتہ پانژہ منتہ
اوس - اکھ دند نہ اوسُس نہ اُسس منز - یہوے بٹوٕ ہن ہیو
اوسس آس گومُت - زسموٕ سیتہٕ اوس فرہ تراپان - ڈول
اوس لسند اپرہ اوس سارنئی ، امہ ددہ نہ آس لتس ماداں
منز تماکی کاجھن راچھ گران نیندرِ ہیژ - مستہ رو ستوی
ڈزج تال اُسس تالیس ناپان - یلہ زیادہ تاپھ لگہ ہیس
تیلہ اوس سہ ترامنہ موٕ سجہ دستار جل جل کلس گھاران - مگر
سحِ تاپھ آسہ پتہٕ نہ اوس نہ امی دستار کلس گھور مت -

نٔبنٛدٕرٕ پٮ۪ٹھ موت، گوٚب بِندِ پٮ۪ٹھ آسِس بیٚٹھ۔ ییلہِ ہوٚر اَیاَرِی
آیہِ، رمضان آرُمنٛ کٕلہِ ژھیٚنٛت آسہ تس ضرور باسیوٚمُت زِ
یہِ چھہ ڈُزجی نو یِہ کِنِۍ۔ دوہ لا میہ ہالوٚب۔ ماجہ ہٕنزِ گوٚرِہ
کٔرٕنس خوٗب لِنہ موٚنڈ۔ کرو نفر ییتھ وٚنن یِہ گوٚرلِس۔ کاتھ
بنٛداہ ٹھولس نِہ گوٚ نِہ بندس پٮ۪ٹھ۔ لیٚنہ نوٚلس کِتھ تام پٲٹھۍ
بیتھر ییومُت دستار۔ سوٚ آس بیٚنہِ عادٕ نِہ کِنہِ مجبورٕ بیٚنہِ کرٕنہ
نٔ ٹاہ پلواہ وچھ ہیے تہٕ آس بیکہِ ناواں، ادٕ دوال تِہ زواں
وٲرُکھرہ نہ بیٚنہِ رمضان آرمنِہ نیچوی ژوٚمبرہ ہم ہم کران۔
ہیے اَتِہ لالہ اہیے اِسٹا۔ ہیوٚ اَسا۔ لحاظ تہٕ گوٚ ولیوٗزوی
مگر نوٚت لحاظ کِنہ کروے آسی۔ امہِ خوٚ نہ کیاہ کرہ ہے۔ مٲلِس نیوان
دستار، لُبنہِ ٹھولس نِہ کاتھ ژٕ نہ خانہِ کِنہ ڈسکلس پٮ۪ٹھ۔ ہیے
بلاۓ کِتھام گیہ۔ امیے محلہِ ٹھوٚد کانیہ نا آوتھ۔ محلکی شری ٹھاوِن
رحمی کٔرتھ۔ اگر نہ امِس ہیٚن ٹھادک کھیٚن مُشرادِی۔ وُچھ
الگزار ماچھس گژھان۔ ہمے کیٹہ اَچھہ چوراہ کٔر ٹھ۔ ٹوٚنگرہ سیدٕ
اَنیہ مُچھ لِہرآوِتھ نٔرن تہٕ دارِہ منز لوٗٹ بِگرہ سیتی میٚرہ دتھ
راسہ لالہِ دُکھک عمارٕ بُرتہٕ ہُتہِ۔ ادٕ حضرت ماتی ڈیو
توہی نراد یہ مسلہِ میہ بیٚٹھ۔ بہ چھُس سیٹھاہ شرمندٕ۔ میہ
حضرت چھُ پانس یحساس۔
ماتی چھہ تنا زعک اند آسان مگر ہُم کیاہ ماتہ ہَنس

عاٰفی واٰفی چھنہٕ اٰسی مانان کینہہ - دراصل چھُک کمینہٕ،
ہمسایہ ٹھانڈان ادوٕ گژ زٕ ہ اکار لکاریہٕ مگر ژٕ چھک بدلاٰجی
ذاتھاہ ، یہاٰے ییٚنہٕ موٗنڈچ لستھاہ کٔرتھ -

"اَسہٕ لالس کھسہٕ نا شرارت لس گوو رتہٕ بُتھہٕ تۄ ننکھہ ——
بیٚلہٕ نہٕ ماٰجی ماٰنو گژھیو تیٚلہ یہ خوش کٔرلو نہٕ کٔرلو - زیادہ
مہ نتھا دوٕ مہ کھوژہٕ ناوتھ - کینہٕ دولتک دگہٕ دگہٕ چھوٚ - بلاٰی آیہ
بیٚن تماٰکی کاچھیٚن تہٕ مرٕ ژہٕ وانگن یمو تو بہٕ دولنچہٕ ترٹہٕ ٹھٔنہ -
ژورہ بچہ پو منٛزہٕ روٗد نہٕ بڈلیس بٹاٰلین کینہہ آب تاب
نہٕ ہ نقران ژٕ ہ ننش " -

ژُبچہ ژچھ دارہ پانچھ بہت کیاہ چھُ ژُ وچہ کران -
نقرہٕ نقرہٕ کیاہ چھیس بیٚن لوٗس کانہٕ نہ ٔ ین -

"ہیو مہ چھا لوس کانہٕ نہٕ ہ ، لوٗکٹ چھو اکران - ژلیوٚ
عاٰرلوٗ ہ نہ "

لاٰدی لو دگیہ سٔ د - یہندی لہٕ کڈ ماٰی کوژ اسہٕ لالس
ذارہٕ پارہٕ "

بخش حق ، اژ حق اندر - اسہٕ چھا حق ژٕ یہ سیٚنی
اٰگران باٰگران کینہہ - صرف بتھا وتن مہربانی کٔرتھ یہ گنڈہٕ -
داٰتی رالتس چھُ اسہٕ لالس بچیران - کیاہ مہ چھا نہٕ مونڈ
لس - کیاہ مہ چھا لوس کانہٕ نہٕ ہ -

یمن چھا یوٚر تہٕ مدلوٚ گمت، ٹھیکہٕ دٲری چھم ہا دان وُچھ
میانہِ مٲجی ماگی زٕنیو، اد سایادِ پدر رٹھاوو۔
صُبحس شُلہٕ ژٕھنُھ کیاہ دِتن آمس حس۔ سوٚ گیہ لٕسنہٕ
سیوٚ دوٚہی دٕوان نہٕ دوران رمضان آرمُتس باعث منزٕ یہٕ شوٚبہٕ
ہیکہٕ نہٕ کوٚنہ نکھ۔ موٚ نجہٕ نہٕ کُنہٕ، گوٚ گجہ نہٕ کُنہٕ۔ مژہ وانگن
یم ہیوٚ گھمتی ژورہ رٹھ پیہ سیرآسی تم نہٕ کُنہٕ۔ ژورن بابن
گیہ ژورٕ دنہٕ، ماجہٕ نہٕ کسا بے کُنہٕ۔ یکھلی سترٕ ہن لجُس واو دُ۔
اوٚ حد ادِس آب کھی ران۔ لش آیہٕ باسرٕ سہتی توٚلہٕ ژڈرٕ چ
رزی زنگہٕ ولنہٕ۔ آخر نہٕ ڈکھ کوٚ مٹہٕ کرٕ بھ۔ ڈگرٕ ھندرٕ ڈکھ
بُمہٕ دیتٕ لِرہ بیان دٲرِ بھ، زنگہ سنتچھن تہٕ آچھ بھرہٕ ہن، لکھ
گیہ جمع۔ کہو۔ کہو، مو یہ ہا۔ یہ کموٚ ہ؟ تلا دور دُ زلو۔
جای گیہ کشادہ گزھان، کشادہ گزھان۔ یا شاہ کُر بھ گُڈٕ
امہ سہہ سندی یاگھٹی گرہ کُن دو۔ ساری گیہ حیران۔ ہیوٚ
دُچھوا سانگ۔ یہ کہنزٕ دٕ۔ یہ ہا گیہ میزہ رلہنز گاو۔



بیلِہ بَربِنڈ گو

یتہٕ نورن گیوٚ تِک اثر نجومن سُندین مُریدن اوس گومُت تِمہٕ آسی تِم نجومس پینسہٕ سنگ دِلی پیٹھہٕ لش بیزار ۔ لیکن تہٕ نورس پننہٕ اپنہٕ جواباہ اوس دِ وان ، نورہٕ اوس بانی منز نجومس ینہٕ دل باوان ۔ سُہ اوس پننہٕ زندگی ہندس سلسس تہٕ وہ گنس پھیر دِ وان ۔ نورہٕ اوس مینی باتن منز شندہٕ بانین چیزن منز ذِکر کرنس سیتی عزتی پننہٕ تاری مندہٕ اندازہٕ تہٕ طریقہٕ لِہ عزتی یمن چیزن زیادہٕ حُسن بخشان ۔ سُہ اوس معشوقہ ہندس فتنہٕ خنجرس تہٕ نمہٕ دنجرس ، زُلفہٕ زخمن تہٕ چشم بادمن ہند نقشہ بیرس برد نیٹھہٕ کنہ کتھا دان ۔ معشوقہ سُندس رُمس رُمس تاٚ زُلف کرنہٕ یتہٕ اوس نورہ پیہ ہاکتہٕ ودیح دِ وان ۔ ہا نجومیوٚ وُچھنہٕ محفلی راش تیئے بھتوی نورن سازہٕ پیٹھہٕ اتھ تل ۔ نجوم زِن گو و نینہ رِہ نشارتہٕ نالہ منزہٕ تلن کلہ تھود ۔ تمس اوس لہ حن وہ شجار پھیورمُت ۔ سُہ اوس کنہ تام خیالس ٹبدِ تھہٕ گومُت ۔ تمی سینزن چشمن اوس تتھوی خمار ییتھ نورس پننہٕ عشقہٕ سیتی نمہٕ خوت شایہ ... عزتہٕ ... ملہ تا دِتھ کھۄتان اوس ۔ افضلن چیہ بنگہ

کانگرِ کھنش کاف" نوٗرس گو حقہٕ تہٕ نجومس گو ہتھہٕ بتہٕ کھتہٕ کُنۍ دٲلنۍ۔ بناں چھُ نجومی آسن خیالاتن ہندس عالمس منز خبر کُس متعلق خبر کمہٕ کمہٕ رایہ گمنزِ راوٕ مژٕ۔ نجومی شُند دی وچھن باسیوہ نوٗرس زہٕ نہندٕ لو باوٕ تو عسٚتی دوہ نجومہٕ سندین خبرکمن زٕ جِمن کرول۔ یکبارزٕ نجومن اوس نوٗرس کرتام دوٗ ومنٕتٕ زٕ عشق حقیقی تہٕ ہبا چھُ دراصل امی عشق مجازی پیٹھہٕ دو تلان۔ نجوم تہٕ دو کھوژان "ہو" تہٕ نوٗرس گنڈنی خدے۔ او بیتہٕ اونس دیارہٕ جین دِکھن چیر دِی ذی ڈِکہٕ گہہ۔ ڈکہٕ تر دولس تہٕ اکھہٕ ر وٹلنس منز تہٕ کنڈنڈین ژ بلاہ دِ تھ۔ او نگجہٕ بُرین نظراہ کُرتھ۔ اکھ چین دِکھن مینہٕ نولاہ کُرتھ دوٗان نس۔

"ژٕ بہٕ ہبا چھی راشو منزہٕ بُڈ راش تہٕ سیم راش"
بُڈین بُڈین لکھن راجن، لوٗاین تہٕ شہراجن تہٕ ہبا یہے راش آسمژ تہٕ آسان نہٕ۔ مگر چالِس منز چھُس بہٕ راوان۔ ژٕ ہبا گیہ ژھک بہلہٕ یا بہٕ آسُن، مگر یادن ہنز تہٕ چھنا فرق، ژٕ بہٕ کیہ ہ تزی فکر ہ، آکھ ہبا چھے اکھ راشہٕ چانہٕ گردنہٕ جلدی کرِ بہٕ ژارنا۔ تِلہٕ بابرو نہٹہٕ یکھ۔ یتھ وزنان آلے دل، اکھ دتہٕ گردنا تادہٕ یعنی تمہٕ بہٕ لتہٕ ڈلوتن اکھس پیٹھ تو ہ بنہٕ تراوتن کھرہ تھ بچتہٕ پیٹھ۔ کیاہ چھک کران، وچھنہٕ اکھ رکھ۔ بہٕ چھنہٕ سازواین "اکھ دلیسہٕ رلوس تہٕ یم کھلی ژلس اکھ منزہ نیر تھ۔

نجوم گو وآلہٕ رملہ کین نت نن کا غذس پیٹھ کھادان
تہٕ ساپہٕ وادئی گرہ بند لیکھان تہٕ نوٗرہ گو نجوم سندین ممنیٔ
لفظن پھیر دوان زہٕ " یہ چھنہٕ ساز واین، نوٗرہٕ چھہٕ مقابلہٕ کران
حلیمہٕ نس وَژھ وانجہ سازِ بند کرلنس تہٕ نجوم سندا تھ سازس
نجو اچھو نچ نظر کرلنس، آتی آس امہٕ کالہٕ کے واقہٕ یاد۔
نوٗرہٕ اوس حلیمس تھی ساز وایان، سازس کنتیہ ضرب دِنہٕ پتہٕ
ژٕ حلیمن نوٗرس اتھ۔ ہتا بلایہ لگے، متا دابنہٕ وہٕ ژٕ تہٕ چھک اتھ
اتھ اتھ ضرب دِوان، مے چھہٕ یوٗ ہے وانجہ تژ تھ گژھان، یوٗ ہے
زان چھم گاڈہٕ تیلہٕ کرایہ مت ژھنڈ ژھنڈ گژھان۔ خبر کیا زہٕ مے چون
یہ ساز واین سُنت گژھان۔ نمہٕ وِزہٕ چھم دِلس تلکہ پیٹھ گژھان
بمبرِ وِزہ ژہٕ اتھ پیٹھ دِنان چھک ؎

دِلو عشقو یہ ہاوے کیاہ ژ یہ کوٗر نغم
فراقس تژ اک لا نبہٕ دِل گرتہٕ نقم
عشق پیچ ناوِہ والان سازن تہٕ سادان
مسافر ناد پاوان شاہ نداد ان

نوٗرہ وو تھ حلیمس کن، حلیمہ جانہ برونٹھ کنہٕ اننہٕ زان
بتھ سازس تہٕ کجر ژاڈان، اتھ نہٕ چھم تیز وہ نہان۔ تژ تال کیاہ
زانکھ زہٕ تتہٕ چھم دِلی: کتھ لیوان، آتی زان مے یالسن تہٕ بدلے
اثراہ گژھان، یہ نہٕ مے وَنہٕ نگہ۔ حلیمہ کمس کمن جانین وو لوٗی

میہ یہ ساز مگر دہ ہے لۆکن ہنزٕ مرضی پلنٛھ مگر ژٕ یہ ہتی یاژ یہ بیترٕ پٮ۪ٹھ ژٕ یاد چھیم آسان ، چھس یہ ساز بلنۍ مرضی دایان ، یا بوز تہٕ بیترٕ یاٗٹھ زٕ ژٕ یہ ہتی یاز یہ بیترٕ چاٗلِس یادس منٛز چھم دل و نان لۆرا واے یۆت ہیکہ ، آتی زان چھہٕ یہ ساز تہٕ وہسلس الوان ، خبر یہ کیاہ بِرحنہ دائی ۔ حلیمو ژٕ یہ ما لگان کینہہ بوزنٕ یہ کیاہ ؟

حلیمن تروٚ کلہٕ ڈٲدی نالس منٛز تہٕ ہند چھیت ڈونٛس ملنٕ کتہ چھی لگان لوٗزان ، یہ چھکہ ازماوان تلا بہ دچھہ ، یہ کیاہ ژٕ بنہٕ ؟

لۆہ وو ہتر حلیمس ہیہ ہن برہ نہ کنٛ تہٕ ہونگی الحٕ سیتی ہتو دِ تلینہ ڈونس ۔ میون مرن چھی میہ کنٛ نے ڈرہتہ اکھ نظر دکھ ، میہ ژلہ ہیے شر ہیوہ ۔ حلیمو ژٕ یہ ڈیچھی ڈیچھی چھم بہٕ زانہٕ نہٕ بسلی الوان ۔ وچھ ادہٕ ماما نکھہ یوٗر کھہ ، گو بہ چھس یۆت سروگ یہ قسم ہو وسے ژٕ یہ ؟

حلیمن ستچہ بلنۍ حمارہ ہترٕ چشمہٕ لۆرس کنٛ تہٕ لۆرن ودنس ۔ حلیمو یہ ہین الخفہ کھاوک نامیہ ہیتیت ۔ یتیت ہابس اٗنی ہتی ۔ وچھ ڈب ڈب کیاہ چھہٕ دِلس گرٕ ھان ۔ دیان چھیکہ کیا نہ ہ ؟ دوہ نی ہیو تمس ظاہر لوہ ہی آزماوٕن ، یکیاہ وٕنی بزکھ تہٕ بر روزہ کنے زوٕن ، دیان چھس حلیمہ گرٕ لیم یہ کٕنر ۔ کیاہ کم

گژھِہَس اگر اَزلہِ ملہِ وَن تھاوُ مژ آسِہن۔ کیاہ وَنے میانہِ زندگی ہیہِ ہیے نوو بہار۔ یہِ ساز نوِ وہ ہیے، دل یلہِ خوش آسہِ ہیے نَوی نَوی طرز ہیکہِ ہین یتھ سازس پیٹھ نیرِتھ۔ تِتھی طرز زِ سارِی گژھہِ ہن خوش ہوُ زِتھ، حلیمو یلہِ یہِ دوہ آسہِ تمہِ دوہ کیاہ تیاہ خوش آسوٚ آسی۔ میانی دِری ہیپِیہِ یژٕ نے وَنکہ تُہ تہِ چھکھ اِی یِژھان، تُسند قسم چھُے یمی یاد کرِ کھ؟

"اَدہ چھُکہ نہ زی اوت یِژھان ترِ یہِ چھے خبرِ ہی اُوت چھُ محبت تہِ بیہ چھُنہ کانسہِ۔ بیہ تام اوِرہِ کارخانہِ پیٹھہ گھرہ چھُک یِوان، تو تام چھس دارِ ہ تہِ برِی کران آسان۔ مژر چھُم دوہ تھان ہُ نار چھُم یِوان زہ کرِ تہِ کمہِ گرہ بکھ۔ یتھی ترہ وُچھان چھَسَت یِوان۔ اَتی چھِم وآلنج ڈُنجہ بہان۔ تو تام، یُو تام ژِہ گھرہ چھک اژان اُو تام چھِم دِلس سِتھہ آسان زِ تہِ تہ اکھ گھرہ کہ اَندر یِمہِ دروازہِ۔ اَچھو ڈولہم۔ اَتی چھِم بیہ الموِرہ ہنز تھرہ وتھ تھان۔ دسواسی چھِم یِھالن، دیان نا چھُس اَکس برنزس گو زِ ھم نہِ اَچھو تلہ ڈلن دیان چھُکھ کینژ دعا کرِتہ؟ ژی ونتہ یہِ میہ تام چھُ تہِ چھُس نا کران یکباہ زاں نہِ یِکھ کُرِتھ چھِس آبہ کِہ ہنزِ نیران تہِ یور داتان، ژی ونتہ وہ ژی کیاہ کرِ ہ؟

حلیمو کوِل چھُس گومُت، کینژھ تہِ چھِم نہِ ونُن لگان زِہ یہِ کانُے اندِ ہ تہِ کینژھ کُنہ۔ اکھ اکھ نیا مُا تُو موکلان تہِ بیا کھ

بیاکھ چھُ وۄ نقصان ۔ اَز نام اوس ہیتھ اڑکَنہ چھُپنہ پانہٕ زبنان تھٕ تہٕ کریٚوُ خوداین سہلی، کام تہٕ ہیٚے یِہ، تٕتہٕ چھ میہٕ کارخانس منز بلیٚنہٕ، ژھرنہ عمرٕ ساری لوکٹ کیو بڈی ملازم لالن للہٕ وٗنی کران، مزدور باین ہنز چھینہٕ کینھی ۔ دوٚہس چھیم یوٚنیرن گنتھ کران پزی یاتھی چھُ حلیمو غریبن بدلے زِلاہ اسان، نتہٕ گوٚ وٕ اکنہ مونڈ، بجاری اڈی ہیٚڑی سگر ہیتھ چاوان، اَڈی چار میٚنار، ادہٕ نیر تہٕ چھُسک گیوان یا تھاہ چھُس تلان تہٕ شامس تراوان ۔ اَتی تم تہٕ ساری میہٕ سیٚتی گیوان، گرٕ یٕز چھُ وۄ نقصان ۔ دپان آسم اَسہٕ چھُ وۄ نی دوٚہس گیوان گیوان ترٕ گز کیٚر زیادہ وۄ ونہٕ الوان ۔ بیہٕ چھُپنہٕ فکری ترٲن دۄ کیٚاری دراو ۔ پوٚز بوز حلیمہ زِ یہٕ ورای چھُم نتہٕ اکھ زِ لیٚوہ اکس وٕرلیس برابر باسان، اَدے چھُس دپان اگر ہیتھ کامہٕ حلدی سیٚدے یہٕ نہٕ میہٕ ما اَیی مژر۔

میہٕ ونتہٕ ژوبن دِین تھٕ تہٕ کرہٕ نہٕ وایہ ۔ خبرے چھے از تام کورہٕ میہٕ نالہٕ وایہ، اڈ نہٕ اڈ، ٹاس پٹاس، سوروے ہموتم تیہٕ ہٕنز، بیلہٕ گنہٕ بلیس جایہ کینھہٕ آیم تیلہٕ ہرم نالہٕ ہیتھ کنز ۔ ہیٚہٕ سیٚتی گیٚس بیمار، اَدہٕ وٗنہٕ تہٕ چھِس نہٕ وۄ تلان، اوٗ تام دژوم ساریٚس وا اکھ مگر وۄ نی چھ بدلی کتھاہ، یہٕ وناں ونان تہٕ وۄ حلیمن زِ یوٚکھ وۄ شاہ تہٕ زران گنڈ نہٕ ہیتھ ہش نہٕ بانہٕ ہنز چھنس کیاہ کتھ ؟

پتھ نہ ژ یہ ہیکی گژھی، حلیمن ڈوٗلُس گوٗل تھرتھ، یِم
دُیان اَسہٕ گژھِ زچھِ زٕٹ آسِن، اَسہٕ پہی تن ذاتُ ملی بینہٕ خاطرٕ
دارِس کھسُن، نمے اَسہٕ آشنا وٕ رُوشنا دکھرس لدن، مُکھ ہے
یا موٗسیقی گَذی کرن زہ زامنہٕ ہا چھک گیوان نہ زانان۔ یمہ کتھ
اَسہ مہٕ بوزٕ وٗن کران۔ دراصل یمن نہ کرنکی ژھرٹ، وٕ دی کرتہٕ
کینژھاہ، مہٕ چھےٗ بینژہ یمہ کتھ لوٗ زنتھ بدلی حالاہ گژھان۔
المؤرہ منز نیتھ جھم دِ کتھان۔

"حلیمو گوٗ دٕہ چھینہٕ مہٕ اکھ کتھ فکرہٕ تران زٕ خانداٗنی کھوٗ
گوٗو تہٕ خاندان کیاہ گوٗو۔ مہٕ ذٕ کنی گوو نقود خانداٗنی شے یمہٕ
محنت مشقت کرتھ علحادگی تہٕ وراآنہٕ زٕ ہیٚی، تُوٗر کٹرن نہٕ، زالہ
گنڈُن نہٕ، رُود گیوٗن یا ساز وائن، کمہٕ کمو ساکلو گیوٗن لوٗ ذمہٕت
تہٕ گیو مٔت، کیاہ وٕنی کم کم نامور گیوٗن واٗلی چھِ گذرے متی تہٕ
گاتیاہ چھِ زندٕ نہٕ، تہٕ تِم جای کاژاہ نفرس چھیہ، تہٕ زانن
یمے یم تِمن پتھ فلوائی چھِ گمتی کم کم نبذی موہنیو۔ یہ زٕن چھُ
آسی بیتی ہتک، زانان، سنرہ چھُ یہ کورن یہ ڈیزہ تہٕ گہنہٕ بدلہٕ
تہٕ زن گوو یہ لس سیتی سیتی گژھن یہ تہٕ ہیو چھمت آسُن۔ یہ چھُ
شوق کیاہ دٕنے۔ اَمہٕ سیٚتی گوو یہ تراوتھ چھِ دلس ہیوان۔ اَڈین کیتھ
چھُ کھیٚن، تہٕ زانن مے یمِن یہ شنت گوو۔ چون مول تہٕ موج
اگر تہٕ زانہٕ ہن تلہٕ ماد نہٕ ہن یہ، یا ما چھِ زانت بے زان لاگان

تِہٕ کونٛہٕ چلیمو کینٛہہ وٕ نان؟

لَسہٕ نہٕ اگر میانہِ خاطرٕ گیوٚن تہٕ اوکھٕ زٕ کیاہ چھیوٚنی پیران دِژ نُورس زیہٕ نہٕ حنٛدٕ کٕرتھ دوان لسَن، کتھ سہٕ سمندرس منٛز بُڈ تھٕ گومُت۔ یتیٚ چھُک سہٕ کینٛہہ بیہ کیٚنہٕ؟

نُورَس گیہ ہیرٕ لبُ نہٕ پالَس دِنَن۔ کینٛہہ بخش کینٛہہ بخش یِہے کھُرم کاف ہیٚش۔

رٕتھ یہ گوٚی تادیٚنہٕ، اتھ گٕژھہِ پلیٚٹھ پاک نہٕ صاف تھٕوٕنہٕ ولُن۔ بنہِ یہ سو بیتھ ہیٚش، اوٚ ہ پنہٕ گرالس لٮ۪ش کورٕ ژٕوانگ انُن نتھ گٕژھہِ گیو نٕرادُن، شوٗدھ گیو، یہ آزیک الوٕ گیو نہٕ کینٛہہ لوٚبِتہٕ گٕژھہِ تھتہٕ منٛز سوبیت بوڈوٗنی۔ اَتھواہ دٕہ دٕہ شامس گٕژھہِ شوٗنگن دِنہٕ پنٛلس گُٹس منٛز زالُن۔ دٕہ دٕہ گٕژھہِ ژ آنگس لنٛس سُند گھرٕ کُن کرُن۔ یعنی ژ آنگِ ریہہ گٕژھہِ لوٗرٕ کُن گرٕژھنہٕ، ژٕ گرٕژھکہِ یا نہٕ ژ آنگِ ریہہ کُن سُتھ کٕرتھ بہُن۔ مدے گٕژھہِ اَتھ ژ آنگِ ریہہ کُن گَنٛڈ بنہٕ۔ بیہ رکُن پکھ۔ کن ان بوٗری، یوٗہے حرف گٕژھہِ پرُن۔ امہِ ژ آنگِ ریہہ منٛزی گٕژھہِ تسند مول تہٕ موج نظرِ تَل انُن۔ لوٚبِتہٕ گٕژھہِ دِلہٕ منٛزی رائے گنٛڈنی زٕ یمہٕ خاطرٕ یہ تادیٚنہٕ چھہٕ سو کام اَلدٕ چلہِ اَدٕ سہٕ نہٕ یہ کیاہ چھے۔ امہِ ستیٚ مِچھا نکھ دٕسان؟ بیتھ گٕژھن بیہ ڈایہ دہ ہیہ اسنہٕ۔ یمہٕ گٕژھن برابر سارِ سِتھ دٕہ بیہ گرٕژھنہٕ۔ یمہٕ چھیٚنہٕ ہیہ کینٛہہ نہٕ کھیٚنہٕ۔ میانہِ ہاوٕ چھے باقی۔ یمہٕ چھہٕ چانٛس

گژھتیں - گرہ ژارس نما ، نیا ژ کرِنہٕ - تاکہ تمٮ۪گ اکھ ببیہ نہٕ ژرہٕ بیٹھ یا بتھ معاملس بیٹھ ، گوڈہ چھ یہ کام سیٹھاہ مشکل بگرو ونی چھینہ لحاظس لگان کہنی تہٕ دِنہٕ - او ببیہ کیا سا گژھن شیچہ اجناس تُومل ، رزمہہ ، وارِہ منٛڈ ، وُشکہٕ ، کنکہ ، مکاٮ۪ی تہٕ خشخاش ستھ شیچہ یاد ہٕ آسنہٕ ، یم ساری چیز ملہٕ نادِتھ چھ اکھ ترہ ین شین پُرن تہٕ اُد پیتہٕ چھ ژ مُرِمہ دوہ بہ علیٰ الصبا اکھ حجامہ ہیو بنادِتھ تبادرات کرُن - اکھ سیتی چھ کرہنی ژھادلی کلہ ہیر آسنی ضروری ، بہ سورُے گژھ صُبحس آفتاب پیٹھنہٕ برونٛٹھی وانن یہ کیاہ چُھک کران ؟ کھو رچھار ٹان ، زادہ یارہٕ کرنچ چھنہ کہنی ضرورت - لُو رس پتہٕ ہوت پیران بیس اُکھ ڈیھن - آمس مریدس باسیو د پیرہٕ رُشند اکھ لوٗت ہیوٗ -

پیرہٕ بلا ہیرگے چاہن دشمن چھُ یوٗتے ترٛ ہیو - رُدلس کھوٗت یوٗہے ودوشلن ہیوٗ ، خبر کیاہ دِینہ ہ ؟

پند [١٥] ہنٛ دوہن اُود پیرِ ڈینہٕ تیٛ دِھرنہٕ ، پیرس اگر کانہہ اکھ داٛدِس منزٕ اُ کاہ لکار آو ، سہٕ یوٗہے شاباش - لیُو دوہے پیرہٕ رُشند پیرِ ہز بالس بیٹھ ہوان اوس ، گراہ باندر ، گراہ ڈاکٹرس ، دِش پیرہٕ نادان تہٕ ترُن وُشناوان پمپر تہٕ ہیو پھیرِ تھ نہٕ ، پیرِ کٍ آس شاباشی کام ، لوٗہ موادِن دوٗہ دِگرس آد شاباش لانکہ میٛنان -

محمد شاہ بان حض چھم وَنان ، وُومبر تخض چھم چھُپی کرُ مژ نژہ لےٚ اُوت تخض چھُ تہٕ رُگان ، تیٚمبرہ کھار حض تگٔیم کھراننٕ تہٕ کھر کاسُن تہٕ آمین ہنن نیمے گنڈہٕ گنڈ کر تھٕ - آنا تہٕ فاگا نامنز ، اکہ بالہٕ کھایم تہٕ بیہ بالہٕ وٗالم ، لارِک دار تہٕ داُرک لار وٗ نہتھ دآلیم ناوہ ، میہ نِہ خبرُی نالو ہیہ - ییٚتم بہ وٗ نہم خبر وَنان ستارن ہنز تیٚچھ گرِی بہت وَنان - اَنی لوٗن آمس مقابلہٕ کانژ دہاہ ، صرف ستن دُوہن ہنز ہا نتہ گآمژ ، لوکٹ تہٕ موصوم تہٕ ماوٗنکھ بمیہ جھِس چھیٚتے مژہ - خضاب گورُن بازرس کامنز - ہا . ہا ہا ہا - رِیہ زَن چھہ یانہ واٗنی کھتھ ، میہ نِہ خاندانس نہٕ موٗلون - وُرِیہ بھتہ گھرہ - نہ کورِہ ہشی تہٕ نہ زامی - دُوہے آسِس دیگہ منز تیٚر تہٕ گجہ منز ہُر - یہ زَن شادی منگان چھہ ، ستہٕ رنگہ والوٗہ منگاٸی کنکھ ، دادِہ منُھٹ ، مرمرِہ سوٗتھ ، بیا آلی لوہ مل ، تہٕ سیتھ بلایہ گھرہ رٕ ... بڈہ یایہ کرِہ گورُ آسالیش ، میہ نِہ زِچہ زِٹ نہُندِہ خاندا نچ قدرہ کیاہ زانہ بیاکھ ، تہٕ ماوٗنکھ تہٕ میو خاندان چھوہٕ ، اَدہ منہٕ بوزہ بہ کِہ ہوٗ نیکھ - قندی کلچن گیہٕ ڈبر گل قند تہٕ اَدتھ قہوہٕ گو دبہ بزِس منز تیار ، آلہ آسہ تنہٕ دلہٕ - وٗنھن حض لوٗگ باخہ داہ یجوان جوان واتھ - خبر کوٗ نا داآسیکھ دُچھان دُچھان خرچ گومُت - اَمہ پتہٕ حریہ ہش چائے - تم نہ تیٚران بہ نہٕ بوزان ، زادہ یارہٕ ، قتلم حض چیم دُچھتی مگر تیٚتی نہ مغز گیہٕ

ہُشار۔ بلایہٕ لگے بانبر مہٕ۔ ژٕ بہٕ تہٕ چھُے اوٚمنُے حصہ، یہ گوٚو
قٕندٕی کٔلجہٕ آسی موٗدرِی۔ بم تھاوٕ ہم ژوٕ رٕ چیٚندن ٹٕری ٹٕری،
نہٕ حصٕ تہٕ کھیوان کو بہٕ چھُک۔ سوٗرٕے دوٗد ژٕلی۔ بوٗ فرٕبکُ کٔلجہٕ
چھُے۔ راتس روٗزی امیکُ مُدٕ بیرا آسٕس۔ اوسوٗرٕے گوٚو
پوٗزٕے مگر ہُنفہٕ پیٚنٕ ٹھأی آسم کینہہ۔ بخت لٔیش۔ اکھ گژھِ
روٗل گو لکُ کینہٕ وٕس، کنا ویٚنہٕ پھِرِن، نالس تیلہٕ لأگِتھ،
سفید شلوار موٗرِن دوٗد لأگِتھ مہٕ کیوٗتھ آسُن، میوٚن کارہ بار
بوٗزنہٕ اُتھی بیٚٹھ، لوٗ تام چھُنہٕ کٔنہ جاےٚ میوٚن نٔژنُے شوٗبان پوٗتام
نہٕ یہ سوٗرٕے نالی آسم، امیک تھاوِنہٕ خیالی۔

یہ پوٗزٕ تھ بوٗٹھ بیرِ دوٚہ یہ کھوٚرہٕ شاباش نکھہٕ نٕل تہٕ موٗنگِنہٕ
کٔرُس تھقِپ، محمد شاباش نا! اگر یہ کأم اَندِم ژٕ مرہٕ مرٕ وٕ زم یاد۔
ادٕ ناچھُے بہٕ ژٕ بہٕ ہمہ گھرٕ منزٕ بلکل بیٚرِن، ژٕ بہٕ چھُے تہٕ گٔس؟
ژٕ روزکھ وٚہ ژٕ مستقل یا تھٕی یتٕی، مگر گوٚ ژٕ گژھِ یہ کأم اَندٕنی
ژٕنہٕ ژٕنکٕ بیٹھِ یتٕ روزن مگر وارٕ چھُنہٕ ژٕنہٕ۔ بیٚتھ روٗزی بخت لٔیش
اگر ہا میوٚن زُود تہٕ لگی سہٕ تہٕ چھُے حاضر۔ ہیٚرٕ لوٗن شُوٗ پوشاک
گوٚ ژٕ تھاوِسے ژٕ بہٕ قسم کوٗر مکھ نہٕ نہٕ بند، ہمہ سانہٕ یہ ژٕوٚنتھ رتہٕ
کوٗرم نا؟ ادٕ چھُے جنری کمہٕ کامہ مانہٕ ہے۔ بیٚتھ ادٕ چانیو
بٕتر لوٗ اکِس ناوس۔۔۔۔۔۔ ایٚژ چھاکینہہ، ادٕ لگے کیاہ۔ رٕی
کیاہ آسی نہٕ ونان۔

بہ سوُرے سیرہٕ پاٹھۍ بوٗزتھ تہٕ وُوٕن شاباش سیرہٕ سانۍ ہیریس ۔

مگر وۄنۍ کیاہ چھُس چھیے اکھ کتھ ضروری کرنۍ، سو گیہ بہ زمین ہمن وُنہِ تھ یتۍ سفید وال گڈنۍ ۔ وَسمہ نہٕ لشیس کینہہ تہٕ کرُن بلکہ کھوُر ڈالن، موشہِ کرِ اڈ ہو بچھتھ بناوُن ۔ تیٚمہ ناۓ یِہ اَتھے بہٕ صبحٲ ی۔ ساری گنڈی کٹہٕ ناوٕ ے بہ اَکھ بچھس، یمن دوٗہن کیاہ چھُس کرناوی زہٕ وۄہ ہیے اصلاح ۔ اوٚ بیہ لاۓ گزہٕ کرہُن عینکہٕ اچھن، تا بہٕ عینک چھُس، تہٕ بہٕ چھیے نا بخیلن ہمن اچھن سعیدی ہش ۔ اَتھ گژھِ ہتۍ ہمہٕ یتۍ لیوب یعقوب، بیہ کیا چھُس تراوکھ امہ تا بہٕ عینکہٕ سیتۍ چھُن نہٕ کتھاہ چھپنہٕ کینہہ، ہش کُستام چھُس چھِ اڈاکہٕ دِل ۔ اۓتی رونہٕ سعہٕ ۔

سلامہ بند یکھاہ تہٕ زادہٕ پادہٕ وُچھت گو ویہ یکدم چھچھ زبان پنٕزمہ لبہ مواد دوٕ صبح چھُس شوزنس بہ کارخانہ پیٹھ اۓپادی بنڈہ لوٗر ہیریسند کہ نہ خاطرہ، چاۓ دوٕ بیہ خارہٕ سیتۍ ڈرکھ یہ جاۓ بیہ پاژہٕ ردہ بیہ ترقی ۔ تمہٕ ردہ بیہ پاژہٕ چھُس لتہٕ ہمنی آڈرکرتھ ہہ یہ سوزان، ہیرہٕ میانہٕ ۔۔ دِل چھُم اتھۍ کُن، نہٕ چھُم نہٕ بتہٕ نہ نیندرہ، لس سنزی ڈری اگر بتے چھُم وسان ۔ ہنٕ گنڈ نان لوٗگمُت ۔ کتھ تام پاٹھۍ چھُس دوہ دوہ گڈان ۔ چیانہٕ آشہٕ چھُس زندہٕ، پادن چھُس لگے کام دا تناوٕ زہم اند ۔ لودہٕ یون

گژھم گام اندر آسُن، میانہِ پیرہ ر — جورہ بچہ ہِنز دُچھم ییتہ۔ نفیس، میہ زہ شوبہ تیہ میانس پیرس۔ ضرور اینہ۔ نادس لگے وِنہ چھم ییتہ تہ ییہ رہتھ کڈنی۔ دپان چھس بہ تہ یہ رہتھ کِھتھ کینہ کڈہ۔ دعائے خاراہ !

ییر مہ کلیو دِ بہ خط پرتھ تہ شاباش تروو ٹھہ ٹھہ گران اسُن۔ ملا محمد شابانہِ ہِنہ قلمدان تہ ایراقی قلم اَنتہ پورگن۔

میانہ مریدہ خط دِ دِت، پیٹھی پانٹھی چھک مرید صالح جورہ پیٹھ گژھہ جلدی روانہ کرنی۔ کآلِسہ گجہس گژھہ پلہ دار دُچھنی، پریشان گژھنچ چھینہ کہنی ضرورت۔ دپان۔ دیر آید دُرست آید۔

یہ اَس لوموار ییہ دوہہ لوزہ نکھس ییٹھ پلہ دار جورہ پیٹھ ہیچھ دُچھنس اَنفس منز زادِ جیو کانہ رنگدار کاگرہ جوراہ ڈُدنیہ ٹبری ٹبری، تہ یہ سارنگ الآ تہ دوان نہ دوران سپد دے پیرہ شد گرہ آو۔ پیرہ سُند کٹھہ دروازہ ہتھ اُز اُڈس لیند رنہ آدس سرُخ رنگ ادس، مرثہ روڈونورن الکہ لتھ ژ اَزن نہ برہ کنہ زِ لوُسے لید رلقاو براہ زان مہر نہ پوشاکس منز دندس نل اُدنگج زٹھتھ دُچھن آنگنس منز نالیس پہنت۔ سہ کینہ پلنہ جایہ رہت تہ لور فو کود پلنہ جا بہ روزہ، دولونی لوگ زِ لوان خلف۔ جلیمس ادس اشک اگرہ

تام ہو کھمُٹ ، نوّر سیبے ہیرہ رِسنِزہ آ ہِشہ کینہ باقی اوس
رُحُو دمُٹ ننخفہ لُجِس اُستُس نِرِہ دَدرا ایر ، نورس ولسیرے
دوہ لوَے اخِتہ ، سانہ بہوس نِرہ ہنتِرہ ، ہگِر زوروہ کرِئلس تخَپ
دردوازہ اوس گوُپ ، بہ تُرئس اَخِتہ ہنتِرہ ہیرخَفِ نہ کرہ گو بند۔

آلعژهی

عمہ لالہ اوس لبہ ستی بان ہیتھ کُن ترٲوتھ دُچھنس چھکس
کُن دُچھنہٕ طرفہٕ گردن الآ ترٕ۔ لال دُچھنہٕ پرٲثرٕ زونان، دُچھن اکھ
ہتھرس بیٹھ ٹوٕ بہ نتہٕ موومن ہیوٚ ہیومنت، مہ زبخیلن چھس پھول
ڈولمُت، دِگہ ستی چھہٕ ظاہر چھونت ہیومنت، بر ونتھ ہین اکھ قدم
بکنتھ دراو یہ خیال غلط۔ مہ ترٕ امیسے وِبوڈ دبھی پاکہ پھیرزالین نہ
اوٚنگجن چھہ درامنٕز، امیسے پھول ڈلنہٕ خوٚ نہٕ تکلیف آسہ، گشن آسیس
زٕ ہیٚرا آسنس گرزھان۔ بیاکھ قدم کھٹس منز بر ونتھ پکتھ نہٕ عمہ لالس
لش وٲتھتھی گوس بہ سیٹھاہ مایوس، نیلہ زان پھول ڈلن نہ پاکہ پھیر
دونوے انداز دِ غلط درآے۔ دراصل آسی اکھ پھراوے، و بہ
دبیٹھ ہنتہ پیٹھ لی زالین کیوا اونگجن لادی۔ کینژھاہ گو مہ بنینہٕ
اُچھہ گکا تنکُ نہ تسلی۔

عمہ لالہ! عمہ لالہ! بہ ما پھُتھس دوس آسُت، ما چھہ
دونس، بان چھو کران، چھو کوان، مگر عمہ لالس ترا الگر ادِ گرزھان
تلا اُچھہ مٔرلاءِ، کوناہ چھک نیندرِ آو درُست، بھنتہٕ کھیوان کھیوانی

چھُے کاٗف کھسان، تیٚ چھینہٕ دٕ بلہٕ کم بنہٕنڈ آسان کرمژ، ژُھ ژوٗ ونڈے اَتھہٕ پھِراٗو۔ گگرہا زِ بے بالتس دِگہٕ۔ اَتھی ماچھ گگرزٕ سُح آسان، بلیٹھ چھہٕ زٕبن کوہ کرِ لوٗتین سوٗنب گگر، گونزٕ ھرکرکرِ تِہٕ بالکٕر چھِ مِیہٕ دانہٕ کٕھس منٛز ژُھیان زن مکاںچ کرانے یہ گرادنہٕ چھِم آمتۍ آسان، اکھ اکھ ڈُکران تہٕ چھینہٕ چھیس بہٕ مین ہاوان، ما چھہ بنہٕدِن گوبرن چھینہٕ ڈوٗ ھس بہٕ نیٚز تہٕ گژھان، یا تہٕ ژُھک جگہٕ دوٗر تیٚ چھِ الزٕ ھرِ۔ دِ بانہٕ تہٕ وُڈارِنہٕ مگر دٕ دکُس تلِہٕ۔ "تلا دوہ کتھ یہ کھوٗ دنِہٕ۔ زن ژُھک شرُ۔

غمہٕ لالس گوہ کہتام نکار بتھی ہیوٗ تہٕ اکھ اکھ زوٗ باگ اَچھن ہیوٗ ندمژ یادِ تھہٕ کران دوستن کُن نظر۔ اُدہ ہواو فضلاہ زٕ کرُ آمُت۔ بیبے نلے ہیمس شیر بھنہٕ، اگفتو بے کھمہٕ ہا لوہ تہٕ بیہ مینڈی ہنالبس ستیٚ۔ پوٗرہٕ اچھ مژہ یادِ تھہٕ دوہن دوستس۔ زِ یہ ہا دُسس بھنہٕ کھیوان کھیوان چہ اَپنی خیالس۔ اَتھی ستیٚ مِیہٕ کاٗف کھژمژ تہٕ ابنہٕ تہٕ گومُت بھلن مشِید،

تلا دوہ کتھا افضل عٔالبس کٕنہٕ آن دہ دِہ بادٕ کھنڈ جل جل۔ تنھتِ ستیٚ کھیہ۔

"ہاٹے ونٕ گسُوی ڈیر چھُہٕ، شرسی مینی باگلن ستیٚ"،

"ہتا کھو کھیہ باگلہٕ دس تہٕ بھنہٕ؟"

"ہتے دواہ ہیے چھیس"

ہیو مےٚ ناچھُنہٕ بجتہٕ وَتہٕ کینہہ کھیوٚن ۔ ژٕ دھٕوٚتہ یہٕ چَل
چَل ۔ ٹاٹھس ہا چھُہ ہٮ۪ٚلی دود آدٕ ہ پیٹھ، یہ ڈاکٹر چھُی ژٕ یہ زانی
یہ مِنہ ہُن گھرٕ رٕتس دِیہ ہیے نظر، و تفو چَل ۔

دوٚیے اوٚ شکھ افضلا وسوٚاسی ۔ لوٚندٕ ژٕ ڈا بہ
اگر زیادٕ پیٚنے فورَن چھُک ڈاکٹرس دَوان ۔ بیتھے یا گٕھٹا آسہ
ٹاٹھس نہ یہہ ہیوٚ یا سردی لجمٕژ، آتھی پیٹھ چھُک ڈاکٹر ژھارن
یا آسہ مَتس میادس ژھیٹ دِ ہٹہٕ اُوزمژ، ییہِ ژھیٹ آسِہس
ہٕلس کٕرن گیمٕژ، لوٚ نہٕ آبر پیالہٕ سیتی گرٛزِھ لوٚد لوٚٹ ہیو ۔ اَنہٕ
وُنی دواہ تہٕ لگامت ۔

" ہیوٚ کہو چھُک وٕنان لس ہا سخ دود ۔

" وسواس نہٕ بیہ نہٕ کینہہ، ژٕ وَنتا میٚہ ژھتہ ما چھس
لرٕ کانہہ گیمٕژ تہٕ ژٕ چھُک دشمن لسندین ہٕلی دود کانچھان ۔

" غمہ لالہ میٚہ چھُینہٕ تحمس سوٚنب لوٚت وقت، ڈاکٹرس
بکھہٕ سیتی کنہٕ بہٕ گرٛزھ پانے ۔

" بانبر لوکھ، بانبر لوکھ" افضل صاب اوٚ تاہ وسوٚاسی چھُک
کم کم دٕادی مے بیٛتھ وُنہٕ زِ لوٚدتہ وُری شہٕ لو کچہ وُہرہٕ منز
وُچھیمتی ۔ کم کم نزلہٕ تہٕ زُکام، بہہ یا لس، وفٕلہ ذرہ وہ فی اکھ
ترا دو ۔ اپشر خوٚ دالیس، وچھتہٕ یوٚرہٕ گرٛزِھتی آسہ سہ ٹھیک گومت
ہتا تہٕ کوٚنہ چھیٚہس سدوی وَنان ژٕ بہ بیے نہٕ ۔ مےٚ چھی

آلُژھ نال دولمُت ۔ ماجہ ژٕوٚلس دَند ہکراوِتھ ۔

یہ سوٗرے وُچھت آسےٚ میٚہ فوٗرن ہتہٕ زرٕ آلُژھ یاد پیم شہٕ تُل کُلِس لیٚہ ٹکنہِ چھۄ نہٕ ہیوٗر کُن کُرتھ دِرانہٕ دِتھ ۔ بمہٕ برانٛژھ اسی نہٕ دلوٚ ہیٚیہ تلاو ۔ اَکِس جاگیو قسمتن زِ چھ ہونٛگنہِ نہٕ لونہِ مس وِ ہیٚڑس وُھٹس درمیان ہیوٚس اکھ شہٕ تُل تہٕ ہنگہٕ منگہٕ گوس اَتھن زٕ ہنھ ۔ مگر یہ چھُ اَمہِ قسمکُ لٔس نہٕ نٔرتھوٚد تُلِتھ نہٕ دوٗن اوٗنگجن حرکت دِتھ یہ تُلُ اَسِس تام وا تہٕ ناوتہٕ تکلیف چھُ کران ـــــ دُوٗرہٕ چھُ گُرٕ سوار کرہٕ یہن نِلہ ہیوٗر ہیوس گُرِس بیٹھ واوِزن زلانَ دوٚلونے چھ اکھ اَکِس ونان ۔

"تلا کُرِس آلو"

"نا ژٕ ہی کرِس ؛"

"ژٕ کیاہ تھکِکھ ؟"

"اَکِس ۔۔ ج ناوہٕ کریکھ نیر تھ"

"بتہٕ حض گُرِ سوارا ، پیارِی ، بیارِی ،"

گُرِ سوارس بیوٚ تیز رفتار گُرٕ بڈہٕ مشکلی سان رکاوُن سُہ چھُ لتہٕ جوانِ رٕ اَہلِہ سُندی مزھ زور ، میٚہ زِ یا ژھنی لانکم نتہٕ دِتھ گُرِس کنن تام چاکھ ، گُرس پرا ڈلیو پرازن شوٗنچ خوٗن ۔ ئیمِس تہٕ خونس کھتی لمبک ۔ گُرِ سُندِ کھمنہٕ

نظار ییہ سپارِی) - سوار دوٗت نیٚتھ تہٕ اکہِ وٗڈلس سیٚٹھاہ نرمی سان -

" زینکہ شخص لوٚ اباہ، بوڑ دٕرجاتھاہ چھیٚ، یہ شہہ تُل دِچھنہٕ کیتھ براہ چھُ میہ تِہُوٚنگنہٕ پیٚٹھا بوٗمُت تہٕ اتھ کُنہِ دٕ پیٚٹھہ بٔلہٕ ناوکھ کمیچکُ دان تہٕ اتھ تلس دِکھ ہیوٚر ہیٚن زیٚرہ بیہ واتہٕ ہیٚمہ پانے اَسس منٛز -

سوارن کٔر دہ شونی ہیرہ بوٚن نظراہ تہٕ برٛزاہ ژیٚھ دِنھ پیٚرِ ژھنک "

لوٚ ہٕہ کیاہ خوٗدانخاسنہٕ تکلیف چھا کیٚنہہ، وُہہ، وُیہ لوٚہ ہِہ چھُنا بنان تھوٚدٕ تہٕ وُتھنُ -

" شخص تکلیف چھُنہٕ خوٗدار چھن کیٚنہہ تہٕ، لوٗہی اُمیوٗدوان زٕ نزان گیٚمتی یہِ آخرہم کو یہِ پانہٕ حرکت کران - کیاہ ولوٗوہ اَسی کیاہ چھِ سوچان، بدلاے بدلاے کیٚنہہ سوچان لکن ہنرٕ ژٕ مزوٗرہ خاطرہ - ژٕہ زن ولوٗی تلس دِ تہٕ زیٚرہ، اَسہ تِگہ نا، اَدہ کیاہ مطلب، مطلب چھُ ژیٚہ کیٚنہہ پانے ثواب - اَمی بٕژن چھِ اَسی کھیٚمتی زٕ لکن گو ژھ کیٚنہ نتہٕ کیٚنہہ ژٕ نگہ ثواب واتنُ، دٕرجاتھاہ گٔژھی نیٚنہ - خبر لٔگِ وُنُ -

سوارس گیہ ڈٔکس دٕرہبہ بیتہٕ دٕرہ کھسان لوٗرہ بٔرِتھ بٔتھِس آس زن سفید مٔلہ خوان چھکیہ، میٚنگہ ہیژن ژٕ اپیٚنہ -

ہمہٕ دُوِیوٚ منٛزٕ دُوٕ نفر شۄہن [illegible] دُوٚل سوارٕ یس
کنٛ ۔ ظاہر کیا حض گوٚکھ ناراض ۔ بہ نہٕ کیا حض اُدُس
لٕمی کالاہ گوٚو ناراہیوٚ دزان ، واجہ کرا نگس شعُبِ اُد سِم
یہٕ دُنیا باسان ۔ نگرٕ دوٚہ آفی ہیوٚس ساد ، نہٕ انفہ ہا وان ہا چھہ
گنٛ ھُن ۔ صرف نیکی تہٕ بدی لہٕ زان ۔ اوٚنٛز منٛز ہمی آسیتھ
دُنیا چھہٕ کادہِ ہینہٕ دوٚلیے ۔ پانے زانِ دوٚل چھُک ۔
سوارن دوٚنُس گرنہٕ وُنہِ آوازِ منٛز سلہ شعور
لکُن ہنزہ وَنہِ منزٕ کاو نفر بنان ۔
دوٚیم دوٚ نفر سوارس کنٛ ۔ ہینہٕ حض کیاہ دنے
بوٚزُن لایق چھے ۔ ڈارہ بوز مہوٚ ل مرن چھوی ۔ مہ آدِ
اُگس دد ن گاٹھ نیندر پیٹھ ، یوٚ ہے انا اَزٕ نیندرِ ہیوٚ
ادُس ، یوٚ بے ، بوز حض مہ نگہ نہٕ دنی مگرٕ ژہ کیاہ چھوی
موٚلون بوزنُس ، یوٚ بے ، ناننہٕ موٚ منٛ ہیوٚ ادُس اَتھ منز
چھِمُ فکرِ تران نہِ گوٚ کرٕ چھہٕ وُکھٹ دِگہ ددان ۔ یہ سوٚرے
وچھان ۔ یوٚ تام مہ کوٚ کرد دَند منزہ بُلی تام کڈہ منی ۔ کیاہ
مانہ ببرہ چھِمُ پھِٹہان ، مگرٕ اُمی ماجہ ہنز ی گوٚ برن نہ یمن
کوٚ کرن ہنس نہِ گوزمُت ، حُھنا حض خانہ ساتھاہ ، ادہ ما بیار
ہوٚون یوٚ گمُت تہٕ ہم کوٚ کرژ لی منی ۔ لوٚ نہٕ چھہ لنس ہوٚ ونی سیندی
یکیس شاباش ۔ نہ حض یاتھاوکھ قدم ، رژھہ ہنا دِکھ دَم ۔

بہ بوس ٹھانڑے نا وہ ہو ، میہ چھ فکرہ نڑان زہ ٹرہ اوسکھ
سیپڑاہ تیزی سان گژھان - ژیرہ تہ گژھی مگر زندگی اگر
آسہ شُلہِ نتہ ژیرہ کام آندہ ، دوے نہ ییہ ، کمادہ تہ کھیہ
یہ انسان مگر اکھ اکسُند دیدار چھُ شاذ و نادرٕی بنان -
بوٗزمتوٗ آسیو سہ

ہا شیر سوارہ کور گژھک اَتھ ژہ مرن چھوی

یہ تہ آسیو بوٗزمتوٗ سہ

" دنیا سراے فانی غوغا چہ مسکنی "

نہ چھ وَس بوٗن ، یہ اکھ اکسُند دیدار بخش بنی کنہ
اُمِس گرِس وال نہ زین ، یہ کھیہ یڈ بھر بھر گاسہ - یہ
زین دِ نہ پانس شاند ، اکھ دُوشواہ کڈ نہ ، کھوکمُت آسہم
بنیا ، زانہ گرِس پیٹھ کو تاہ چھُ انسان تھکان - دُشمن
چھ دگ کران - بیہ تہ یتھ گرٕ - اُمِس درہ نہ بیا کھ سوار -
سوارس ہیو دُچھان کھتام اتھ ہیو - یوتام اُمی رکابہ
منزہ کھور نہ نڑموژ - شہہ تہ وُلی بیلہِ یہ وچھ تمی کُٹر نہ پیٹھ
زامُن ، دو ییم لغزان تہ نیہ تُ چھان وچھان زہ تمرہ زامنہ
کُٹر نتھ - زامنن لیج یہاے مان مان ہش ، اد بیتہ ہیٹ
ہموُ کاڑ کڈ بنی - یوتام گُری سوارس تہ کاڑن ہند کھتام اتھ
ہیو - اُمہ دَفنہ چھُ سہ زین شاند نتھ - لوکٹی مگر کاڑہ کُن

ڪاڙهه هٿُن ڪڍان - لوتي نگر ترتيب وار جهه هٿُن دون ٻنڌ
کھوڙ ڪھ چلان - يم وارهِ وارهِ ڏ ٻيئي - تيز گيئه - تيزان
گيئهِ ، لو تام سوارس تہِ نلينڌه پلٿيه -



ہ

بہٕ چھُس کلچرل اکاڈمی ہِندِ ہِتہٕ مٲلی امدادِ خٲطرٕ
سیٹھا مشکور۔ یِمہٕ سٟتۍ ییِٚن افسانن کتابی صورت دِنُن وارِیہس
حدس تام ممکن سپُد۔

